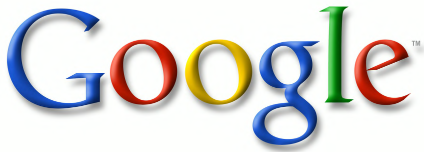
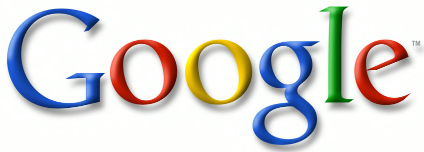
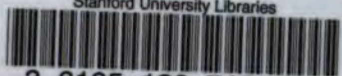

Google





Brill, firm, booksellers, Leyden.

Catalogue de manuscrits arabes provenant d'une bibliothèque privée à El-Medîna.


THE HOOVER LIBRARY
ON
WAR, REVOLUTION, AND PEACE
STANFORD LIBRARIES

CATALOGUE

DE

MANUSCRITS ARABES

PROVENANT D'UNE BIBLIOTHÈQUE PRIVÉE

à EL-MEDÎNA

ET APPARTENANT A LA MAISON

E. J. BRILL

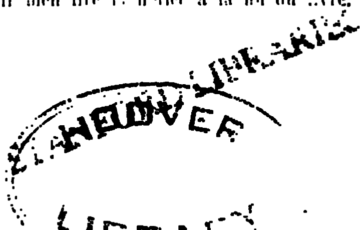
RÉDIGÉ PAR

CARLO LANDBERG
Dr Ph



LEIDE. — E. J. BRILL.
1883.

On est prié de vouloir bien lire la notice à la fin du livre. E. J. B.



از نور رخت کلک علائی تنویر

که مصنفه قطب النجارین

هذه قصيدة من ديوان الشريف عبد
الله بن حمزة امير اليمن
الى الامير صفي الدين محمد بن ابرهيم

يا سَيْفَ دَوْلةِ هاشِمٍ   يومَ الوَغى واخا ٱلْمكارِمْ
والطاعِنَ النجلاءَ في   رَهْجِ الوغى والنَقْعُ قاتِمْ
والجُرْدُ تَرْكَعُ للقنا   والهامُ تسجُدُ للصوارم
والناسُ في ميدانها   ما بين مهزوم وهازم
هذا بصيرٌ في المكَرّ وذا خليع القلب هائم
في المُعْضِلاتِ رايتُ منك بسالةَ اللَيْثِ الضُبارِمِ
ذكرتنا آباءك الـغُرَّ الجحاجِحةَ الخضارِمِ
اهل العساكر والمنا   بر والمشاعر والعمائم
قوم لواءهم المُقا   م من الفرار اجلّ عاصم
واذا تناطحت الجيا   دُ ضُحًى وبربرت الضراغم
سلّوا رقيقات الغرو   ب فأرتعوها في الجماجم
ليس المُجاور يا محمد فاعلمَن مثل المُقاسم
صبرًا فخيرُ الناس اصبرُهم على حَمْل العظائم
هذا كتابي شاكرًا   لك شاكيًا من فِعْلِ قاسم
قُلْنا عليك عدوُّنا   فعَنَى بذلك آل حاتم
قَوْمًا هُمُ منّا بمنزلة الأَكُفِّ من البراجم
نصروا بثافت احمدًا   وبصَعْدةٍ فِعْلَ الاكارم
واخصُصْ سليلَ محمّد   رَحْبَ الفِنَي ليثَ الملاحم
جلّى بميدان السبا   ق الى العلا والكلّ عالم
فانظرْ اليه بنظرة   تشفي بها قَلْبَ المُسالم
ليس الفراخُ من النسو   ر تطيرُ تِطْيَارَ القشاعِمْ

CATALOGUE

DE

MANUSCRITS ARABES

PROVENANT D'UNE BIBLIOTHÈQUE PRIVÉE

à EL-MEDÎNA

ET APPARTENANT A LA MAISON

E. J. BRILL

Oude Rijn 33a

RÉDIGÉ PAR

CARLO LANDBERG

Dr. Ph.

LEIDE. — E. J. BRILL.

1883.

PRÉFACE.

Lorsqu'au mois de février je quittai mon savant et très honorable ami, le šeyḫ Emîn el-Madanî, alors au Caire, pour me rendre chez les Bédouins à l'est de Damas, il n'avait nullement l'intention de vendre sa bibliothèque. Je ne l'ai revu que tout dernièrement à Amsterdam, entouré de ses livres, dans l'attente d'un acheteur. Une spéculation malheureuse, causée par un égyptien malhonnête, lui avait fait perdre son capital, et, pour être fidèle à ses engagements, il s'était décidé à se défaire de son trésor de livres ramassés pendant de longues années. La maison Brill les acheta, et me pria d'en dresser le catalogue. Je refusais d'abord, car le temps qui me fut accordé n'était que d'un mois, tout au plus. Les instances réitérées de mes éditeurs et l'obligation que j'ai vis-à-vis d'eux pour la publication de mes travaux me déterminèrent à me mettre à l'œuvre. J'ai donc fait ce catalogue en moins d'un mois, écrivant le jour, lisant la nuit les manuscrits que je ne connaissais pas. C'est là mon excuse des erreurs qui peuvent s'y trouver. Par conséquent, on ne doit considérer ce catalogue que comme une esquisse rapide des livres que j'ai eu à manier. Je n'ai pas pu faire davantage.

L'importance de cette collection remarquable — il y a plus de 600 manuscrits — n'échappera à personne. On y trouve des ouvrages uniques et inconnus même en Orient. Ce qui tout d'abord frappe celui qui parcourt ce catalogue, c'est le grand nombre d'autographes qui y figurent. A ce point de vue seul la collection a une grande valeur, non seulement de curiosité, mais aussi scientifique, car tout orientaliste qui s'est occupé à éditer un ouvrage sait combien un apographe est sujet à des vicissitudes funestes de la part des copistes. On sera étonné de faire connaissance ici avec une série respectable d'ouvrages yémanites, qui sont presque tous de la plus haute importance, soit pour l'histoire, soit pour la littérature de ce pays si peu connu. Jusqu'à il y a une dizaine d'années, le Yéman vivait d'une vie tout-à-fait à part. On le connaissait très peu, ou presque pas, dans le Ḥeĝâz même. Et pourtant, il y avait là, et il y a en partie encore, une activité littéraire, un goût inné pour l'étude qu'on trouvera difficilement ailleurs. Les princes, et il y en avait plusieurs, étaient en même temps des savants. Auteurs eux-mêmes, ils protégeaient les lettres, ils encourageaient les études. Autour d'eux se trouvait toute une phalange d'hommes de science, de poètes et de copistes intelligents. Les nombreux ouvrages yémanites que contient notre collection sont une preuve de ce que j'avance. La littérature yémanite nous ménagera bien des surprises, nous comblera plus d'une lacune dans notre connaissance de l'Orient. Les documents qui nous sont fournis ici sur les Qarâmiṭa jetteront une nouvelle lumière sur cette secte politique et religieuse, qui a encore ses nombreux adhérents en Arabie. Les travaux si volumineux d'Abû Maḫrama, d'Ibn el-Mutawakkil et d'autres illustres Yémanites sont presque des révélations. Il faut espérer qu'avec de tels matériaux le Yéman trouvera en Europe son historien, digne

de lui et du rôle qu'il a joué dans les lettres et les sciences.

Celui qui s'occupe de la poésie arabe aura plaisir à parcourir la nomenclature de ces dîwâns, de ces recueils plus ou moins homogènes. Plusieurs de ces ouvrages manquent dans les bibliothèques de l'Europe. Nous avons ici tout le Dîwân d'el-Aʿšâ, non collationné, cela est vrai, mais c'est toujours une bonne trouvaille. Les deux Ǵamharat d'Ibn Abî el-Ḫaṭṭâb seront d'un grand secours pour celui qui éditera définitivement, ensemble ou séparément, les anciens poètes. Quelques-unes de ces apographes sont de vrais chefs-d'œuvre calligraphiques et d'une correction qui ne laisse rien à désirer.

L'histoire est largement représentée dans cette collection. Les ouvrages concernant les villes saintes sont assez nombreux. L'autographe d'eḏ-Ḏahabî sera le bienvenu pour le savant éditeur de cette partie d'eṭ-Ṭabarî. Les recueils de biographies nous ont été d'un grand secours en élaborant ce catalogue. Les petits volumes ne sont pas les moins intéressants; on néglige un peu trop les monographies historiques pour les grands recueils.

La partie de la jurisprudence nous offre un el-Muzzî qui doit être, à ce qu'on m'a dit, le seul exemplaire connu en Orient. La plupart de ces ouvrages, ainsi que les livres de tradition, ont appartenu à des savants, medinois ou mekkois, et sont des textes collationnés et corrigés par eux. Il serait trop long et l'espace ne me permet pas de faire ressortir, d'une façon particulière, tout ce que cette collection renferme de documents précieux pour l'histoire, la religion, la littérature, la langue et la vie civile et sociale des Arabes. J'ai tâché, dans le catalogue succint que j'en donne, de relever, autant que le temps me l'a permis, l'intérêt des principaux ouvrages. Plusieurs d'entre eux sont défectueux, mais ce

manque est le plus souvent en quelque sort compensé par l'ancinnté ou la bonté de l'exemplaire. Du reste, quelle est la bibliothèque en Europe qui puisse se vanter de ne pas être dans le même cas? Les noms des auteurs et les titres des livres sont presque toujours donnés comme je les ai trouvés dans le MS. J'ai quelquefois eu recours à Ḥ. Ḫ., édition du Caire. Vu le nombre considérable d'autographes de personnes conues dans l'histoire, et pour en faciliter la recherche, j'ai jugé à propos d'en réunir les noms dans une table à la fin du catalogue.

J'espère que mes confrères ne considèreront ce catalogue, ou plutôt cette nomenclature, plus qu'il ne vaut. Je le publie sans la moindre prétention.

En maniant, en parcourant et souvent aussi en approfondissant ces MSS, j'ai eu un frisson de plaisir, semblable à celui qu'éprouve l'avare en examinant ses trésors. Seulement, ce plaisir n'était pas sans partage, car, à chaque volume que je plaçais numéroté sur le rayon, je me disais: où vas-tu finir? En les quittant j'ose exprimer le désir que ce trésor tombe entre des mains dignes de lui, des mains qui nous distribuent sans hésitation et sans difficultés les emprunts que nous leur demandons. Qu'il reste en Europe et chez quelqu'un où nous avons nos grandes et nos petites entrées!

LEIDE, le 10 Sept. 1883. C. L.

CATALOGUE DE MANUSCRITS.

PREMIERE PARTIE.

MANUSCRITS AUTOGRAPHES OU PARTICULIÈREMENT REMARQUABLES, SOIT À CAUSE DE LEUR ANCIENNETÉ, SOIT À CAUSE DE L'APOGRAPHISTE.

1 eḏ-Ḏahabî († 748).

الجزء الثالث من تاريخ الحافظ الذهبي.

Autographe de l'auteur. Ce volume commence à l'année 241 et finit à l'année 346. Ecriture bonne et distincte.

2 Ibn-Keṯîr († 774).

البداية والنهاية في التاريخ.

Troisième volume. Ecriture distincte.

3 el-Imâm Maḥmûd el-ʿAynî († 855).

عقد الجمان في اخبار اهل الزمان.

Deuxième volume. Apographié par son élève Moḥammad ʿabd el-âl er-Ruhâwî, en 888. Bonne écriture.

4 es-Saḫâwî.

كتاب في رجال القرن التاسع

Un gros volume dont il manque les premières pages.

Cette œuvre est différente du الضوء اللامع, par le même auteur, car il dit ici: كما ذكرت في الضوء اللامع. L'écriture de ce volume, ayant été comparée à celle du dit ouvrage existant à la bibliothèque Khédiviale du Caire, il en ressort qu'elle est de la main de l'élève d'es-Saḫâwî, Moḥammad Ibn Fahd el-Hâšimî († 954, v. nº. 31), qui a également apographié الضوء اللامع. Bonne écriture souvent vocalisée, surtout dans les vers.

5 Moḥammad Madyan, avec l'épithète رئيس الاطبّاء في مصر († après 1043).

النور السافر في القرن العاشر.

Autographe de l'auteur. Ne comprend que 50 pages, après lesquelles vient الروح الباصر علي بعض وفيات اعيان اهل القرن العاشر, également autographe du même auteur. Quelques pages sont blanches; les corrections et les additions sont fréquentes. Nombreuses voyelles, surtout dans les vers. Bonne écriture de l'année 1038.

6 Ḥamîd Bey.

Histoire des hommes remarquables de l'Egypte au *treizième* siècle de la Higra.

Minute de l'auteur († 1283). Ouvrage important, non encore terminé.

7 Inconnu.

Histoire de Mekka et d'el-Medîna.

On lit à la première page: هذا تاريخ بخط مؤلفه بدليل المحو والشطب والتخاريج وكان موجودا بمكة في عيد

المولد سنة ١١٠١ كما ذكر له في الهامش بعد ثلاثة اوراق
ويظهر من كلامه انه من تلاميذ الشيخ علي الشَبْرامُلّسي
كما ذكر بعد اربعة اوراق وكان مسكنه بمكة بسوق الليل
كما ذكر بعد خمسة اوراق وذكر بعد ثمانية اوراق انّ جَدّه
عمر بن الخطّاب وذكر ايضا بعد احدى وعشرين ورقة انّ
شيخه الشيخ احمد النخلي المكي وذكر بعد ثلاثة وعشرين
ورقة انّ شيخه الشيخ محمد النبلاوي الدمياطي

Bonne écriture. Vers vocalisés. Minute de l'auteur.

8 el-Mobarrid.

الكامل. 2 vol.

Le premier volume, qui est d'une écriture fort jolie et distincte, avec beaucoup d'annotations marginales et de voyelles, arrive jusqu'à la page 432 de l'édition de Mr. Wright. Exemplaire fort correct ayant été collationé, ainsi qu'on le voit à la marge. Le II vol. a été écrit en 488; il est d'une correction hors ligne. Il commence à la page 527 de l'édition de Mr. Wright. Il y a donc une lacune depuis la page 432 jusqu'à la page 527 de l'édition susmentionnée. Superbe écriture toute vocalisée. Quelques feuilles sont endommagées par le vitriol avec lequel l'encre a été composée. Il est à regretter que le savant et consciencieux éditeur d'el-Kâmil n'ait pu consulter notre Codex, qui lui aurait fait combler quelques lacunes et lui aurait fournit un certain nombre de meilleures leçons.

9 Aḥmed el-Manînî. († 1172. Voir notre Catal. périod. I, n°. 37).

شرح الصدر بشرح ارجوزة اهل بدر.

Original de l'auteur, écrit en 1067. Jolie écriture

avec enluminure et cadres dorés. Ce volume contient encore 1°: le texte d'البُرْدة par Abuṣîrî. Ecriture hors ligne, complétement vocalisée. 2° حِزْب البحر par eś-Śâdilî. Prière pour les marins afin d'éviter le naufrage. V. Cat. Bibl. Lugd. Bat. IV, 339. Collationné.

10 هذا مجموع من تراجم الخلفاء و تراجم كلّ من ولي مصر من الملوك والسلاطين وتراجم امراء المحمل المصري من اول الاسلام الي زمن المولّف

C'est là une note sur le frontispice du livre dont le titre est: مجموع تراجم الخلفاء و ملوک العثمنلي وجميع من تولّى مصر من نياب (!) و ملوك و باشاوات و امراء الحجّ

Le nom de l'*auteur* est *inconnu*. Ce livre est important pour l'histoire de l'Egypte comme étant le seul qui donne le nom et l'année des „Chefs du Pèlerinage". Le dernier „Emîr" est de l'année 1100. Minute de l'auteur (v. n°. 28).

11 Moḥammed el-Anṣârî.

السهام المضيّة في بلاصية الديار المصريّة

L'auteur décrit les extorsions auxquelles les Egyptiens étaient exposés de son temps; cet état des choses n'a pas beaucoup changé. Minute de l'auteur, écrite en 994. 4 feuilles.

12 ʿOmar Ibn Bâkir, connu sous le nom d'Ibn en-Nâẓir.

فلاحة مصر.

La doxologie manque. Autographe de l'auteur, écrit en 1040. 6 feuilles.

13 Abû el-Ḥoseyn Aḥmed Ibn Fâris.

مُجْمَل اللغة.

Premier volume. Bonne écriture, toute vocalisée, de la main du fameux خطّاط ʿAbd Allâh, connu sous le nom d'Ibn el-Ḫaššâb el-Baġdâdî en-Naḥwi, mort en 567. Renferme aussi la إجازة pour Abû Ġâlib Moḥammed ibn el-Mobârak Ibn Meymûn, délivrée par le même Ibn el-Ḫaššab en 546. Cette Igâza est extrêmement importante comme étant le seul document nous renseignant sur le fameux auteur de نهاية الادب في اشعار العرب, dont il y a 2 vol. à Constantinople, 2 vol. à el-Medîna et 1 au Caire. On lit à la première page هذا الكتاب صار هبةً وانعاما من المولى بدر الدين عزّ الاسلام ابن علي الحسن محمد الملكي العادلي الي اصغر خَدَمِهِ مرهف بن أسامة بن مُرشد بن علي بن مُنقذ المالكي في شهور سنة خمس وستين وخمسمائة

Cet exemplaire est un vrai trésor, au point de vue de son exactitude et des autographes qu'il porte.

14 el-Fârâbî († 350, oncle maternel de Ǵauharî).

ديوان الادب Second volume. يشمل علي خمسة كتب
كتاب المضاعَف وكتاب المِثال وكتاب ذوات الثلثة
وكتاب ذوات الاربعة و كتاب الهمزة

Composé pour Ḫowârazm Šâh. Le poète Ḥasan I. Aḥmad I. Ǵaʿfar I. Jûsuf el-Wadiʿî el-Hamdânî le copia en l'année 656 pour l'Emîr Qâsim I. Aḥmad eš-Šâkirî el-Hamdânî, qui fut son élève, ainsi qu'il ressort de l'Igâza, écrite par el-Wadiʿî, qu'on lit à la fin du livre. Superbe exemplaire *tout* vocalisé.

15 Abû el-Barakât ʿabd er-Raḥmân I. Moḥammad el-Anbârî [† 577, v. Ḥ. Ḥ. s. art.).

عُمْدة الادباء في معرفة ما يكتب بالالف والياء

Dissertation sur les noms qui finisient par un حرف العلّة et la manière dont on doit les écrire.

16 Muṣṭafâ Bek Wahbî.

رسالة في شأن الحروف وتغييرها.

L'auteur, encore vivant, propose ici d'écrire l'arabe de la manière européenne, avec les voyelles et les désinences vocales. الرجُلُ s'écrirait donc, d'après lui, الراجولو. Cette idée impraticable valut à son auteur des moqueries sans fin. Ce livre est une vraie curiosité et d'une grande rareté.

17 Mowaffaq ed-dîn ʿAbd el-Laṭîf el-Baġdâdî.

شرح ديوان ابي يحيى عبد الرحيم بن نُباتة الفارقي.

Ce dernier était خطيب de Seyf ed-Daula; il mourut en 374. Les Arabes le considèrent comme leur plus grand orateur (v. I. Ḫall. s. art.). Ecrit par Ḥoseyn I. Yaʿqûb er-Ruhâwî en 623, l'auteur étant encore vivant. La première page porte une Igâza du philologue ʿAlî I. Moḥammad. I. ʿAbd eṣ-Ṣamad es-Saḫâwî, le commentateur d'el-Mufaṣṣal, pour une personne dont le nom est effacé. Le première feuille manque. Le livre commence par: شرح ما في الخطبة الاولى. Ecriture distincte et toute vocalisée.

18 el-Damâmînî. [† 828].

شرح الخزْرجيّة.

Traité de prosodie (v. Ḥ. Ḥ. s. art.). Exemplaire écrit

par l'auteur en 817, comme il le dit lui-même à la fin du livre. La première feuille manque.

19 ʿAbd Allâh eś-Śabrâwî († 1153).

عروس الآداب وفرحة الالباب.

Ceux qui ont lu les jolis ouvrages déjà publiés de cet auteur (v. notre cat. périod. I, nº. 57, 58), connaissent la distinction de son style et l'aménité de ses récits. Autographe de l'auteur. La fin manque.

20 Aḥmad el-Marḥûmî.

الهديّة المرضيّة.

Livre d'*adab*. Minute de l'auteur, terminée le 26 Moḥarram 1201.

21 ʿAbd er-Raḥmân el-Barḍâdî. Le Dîwân de

L'auteur, mort en 1298 à el-Medîna, était aussi grand voyageur que poète de mérite. Il alla jusqu'au Brésil, où il découvrit une grande communauté de musulmans nègres venus de Timbouctou. Son voyage dans ce pays est publié en turc. Le présent Dîwân, autographe de l'auteur, est le seul exemplaire qui existe. Fort belle écriture, mais sans voyelles.

22 Abû el-Walîd el-Boḥtorî. Le Dîwân d'.

La fin manque. Ce qui fait le prix de cet exemplaire, c'est qu'il a été écrit par eś-Śihâb el-Ḫafâǵî, un des plus grand philologues que les Arabes aient jamais eus.

23 eś-Śeyḫ ʿAlî ed-Derwîś, poète officiel égyptien [† 1268].

كتاب في اسماء خيول العرب العرباء.

Autographe de son élève, également poète officiel du gouvernement égyptien, eś-Śeyḫ Muṣṭafâ es-Salâma.

24 ʿAbd el-Qâdir el-Barḏâdî.

شرح شواهد الشافية لابن الحاجب.

Le livre d'Ibn el-Hâǵîb fut commenté par er-Raḍî et el-Ǵârabardî. Ce sont les vers à l'appui, cités par ces deux savants, que notre auteur explique. Son خزانة الادب est considéré par les orientaux comme un des *standardwork* de la littérature arabe. Du présent livre, il n'y en que la moitié à peu près qui soit écrite par l'auteur; c'est même sa minute; le reste a été suppléé par un copiste, dont l'écriture est excessivement distincte. La partie de l'auteur est souvent vocalisée.

25 Abû el-Fatḥ ʿOṯmân Ibn Ǵinnî († 392).

مختصر التصريف الملوكي.

Traité de grammaire. Exemplaire écrit par Ibn el-Ḫayyâm en-Naḥwî, collationné sur deux autres exemplaires, écrits par el-Ǵawâlîqi et el-Qâśânî (celui à qui Ḥarîrî présenta ses „Séances.") Ecriture nesḫi admirable, *toute* vocalisée.

26 es-Saʿd et-Taftâzânî.

شرح تصريف العزّي.

Autographe d'el-Futûḥî, connu sous le nom d'Ibn en-Naǵǵâr, de l'année 938. Jolie écriture vocalisée.

27 Aḥmad el-Marḥûmî.

خالِص الابريز

Livre d'*adab*. Autographe de l'auteur, de l'année 1088.

28 Inconnu.

كتاب في الغلمان والنساء والمُجون.

Minute de l'auteur du nº. 10. Livre d'une crudité incroyable. La première feuille manque.

29 Maḥmûd Pâšâ Sâmî, connu sous le nom d'el-Bârûdî. Cinq cahiers de recueils. Tout le monde connaît l'histoire de l'auteur, à present exilé avec ʿArâbî dans l'île de Ceylon. Il est un savant distingué, et les lettres en Egypte se ressentiront longtemps de la perte de leur plus zélé protecteur.

30 Moḥammad I. Ǵâbir el-Hawârî d'Andalousie († 780).

شرح الفيّة ابن مالك.

Autographe de l'élève de l'auteur, Mûsâ I. Moḥammad ed-Deyṣâlî (?), de l'année 799. Gros volume de 586 pages. Excellente écriture, avec des voyelles.

31 Muslim I. el-Ḥaǵǵâǵ.

الصحيح.

Premier volume, contenant 476 pages d'une écriture particulièrement distincte et souvent vocalisée. Au commencement du volume se trouvent: 1º deux Iǵâzâ autographes d'Aḥmad I. Ḥaǵar el-ʿAsqalânî pour son élève Yaḥyâ I. Maḥmûd I. Yaʿqûb el-Almâlarî, de l'année 850; 2º Iǵâza autographe de Moḥammad I. Fahd el-

Hâŝimî [† 954, v. H. Ḥ. ed. Caire, I, 206] pour le même. A la fin on lit une quatrième Igâza autographe d'el-Aqṣirâî, également pour el-Almâlarî, de l'année 850.

Cet exemplaire, dont les dernières feuilles manquent, est un vrai trésor de correction et de calligraphie. On sait que toutes les éditions imprimées de Muslim sont, de l'aveu des savants orientaux mêmes, remplies de fautes et ne jouissent, comme telles, d'aucune considération chez les Arabes. On comprendra donc de quel prix est le présent exemplaire, accompagné qu'il est des documents susmentionnés. Comme l'une des Igâza d'el-ᶜAsqalânî est un peu difficile à déchiffrer, nous la donnons ici:

الحمد لله وسلامٌ علي عِبادِهِ الذين اصطفى امّا بعدُ فقد
قرأ عليّ شيئا من اوّل هذا الصحيح واوّلِ حديثِ كتاب
الايمانِ وتناول مني هذا المجلَّدَ فأذِنتُ له ان يروي عني
جميعَ هذا الصحيح بروايتي عن الشيخ الامام المدرِّس
فخر الدين ابي الحسن محمد بنِ عليّ بنِ محمد بن
عقيل البالِسيّ سماعًا عليه وقرأت عليه بعضه وبقراءتي
لجميعه علي المُسْنَد الاصيل شرف الدين ابي الطاهر
محمد بن ابي اليُمْن بن ابي الفَتْح الرَبَعي بسماعهما
على المسند بدر الدين ابي الفر.. عبد الرحمن بن محمد
بن عبد الهادي بسماعه على المسند الكبير بدر الدين
احمد بن عبد الدائم بن نعمة النابلسيّ وباجازته من
ابرهيم بن عمر بن مضر بسَنَدَيْه الى مُسْلِمٍ واجزتُ له ان
يروي عني ايضا الجامع الصحيح اللامام البخاري باسانيدي
الى مصنفه وان يروي عني جميع ما يجوز عني روايتهُ وكان
ذلك في الاثني عشرة من شوال سنة خمسين وثمان مائة
قاله وكتبه احمد بن عليّ بن محمد بن محمد عليّ
بن احمد بن [1] حجَر العسقلاني حامدا مصلّيا مسلّما

1) Ainsi vocalisé par l'auteur lui-même. Mr. de Goeje a déjà refuté Mr. Dozy, qui voulait lire Ḥogr. (Cat. Bibl Lugd. II, 201, note; V, 208.

32 Ibn Ḥaǵar el-ʿAsqalânî.

إتحاف المَهَرة بالاطراف المبتكرة من العشرة.

Autographe du neveu de l'auteur, connu sous le nom de سبط العسقلاني, lui-même auteur célèbre, de l'année 878. Les traditions du Prophète sont ici arrangées d'après les personnes qui les ont transmises, conformément à la méthode adoptée par son dévancier el-Muzzî (v. n⁰. 225). Les auteurs qui ont été réunis dans ce vaste recueil, dont nous ne possédons malheureusement que le dernier volume, sont: Boḫârî, Muslim, Ibn Mâǵah, Tirmiḏî, abû Daûd, Nasâʾî, ainsi que quatre autres. Gros volume de 860 pages; sans points diacritiques.

33 el-Baṛawî.

المصابيح.

Premier volume. Ecriture très belle, de l'année 639, toute vocalisée, avec force annotations marginales et interlinéaires.

34 es-Seyyid el-Ḥamawî.

شرح منظومة الحديث.

Traité sur فن مصطلح الحديث, ou les principes des traditions. Minute de l'auteur. 78 pages. Voyez n⁰. 39.

35 Aḥmed Ibn et-Teymîya el-Ḥarrânî († 728).

الصارم المسلول على شاتم الرسول.

Livre de jurisprudence et d'histoire se rapportant à la question de la peine qu'on doit infliger à celui qui blasphème le Prophète. Apographe de l'élève de l'auteur, ʿAbd-el-Qâdir I. Moḥammad el-Qoraśî, à qui il donna la

Igâza autographe qu'on lit à la dernière page. Ce livre est d'une rareté extraordinaire. Ecriture très lisible. 320 pages.

36 Taqî ed-dîn es-Subkî († 756).

السيف المسلول على من سبّ الرسول.

Voir Cat. Bibl. Lugd. Bat. vol. IV, p. 136. Apographe fait par Moḥammad I. ᶜAbd Allâh el-Qorašî el-Mohallabî, en 788. Exemplaire collationné sur l'original de l'auteur.

37 Abû el-Ḥoseyn Moḥammad I. Ǵumeyᶜ el-Ṛassânî († 402).

المُسْنَد.

Recueil de traditions, selon l'ordre alphabétique des personnes. Apographe de Moḥammad I. Abî Bekr, dont le père est connu sous le nom d'en-Nûr el-Muqrî el-Balḫî.

Ce livre porte les Igâza autographes suivantes: 1° pour le fils de l'apographiste, délivrée par le šeyḫ ᶜAbd eṣ-Ṣamid I. Faḍl el-Anṣârî, de l'année 613; 2° de M. I. ᶜAlî I. Maḥmûd eṣ-Ṣabûnî, de l'année 639, pour ᶜAlî I. Aḥmad I. ᶜAssâl; 3° d'Aḥmed I. Yaᶜqûb I. el-Muqrî, connu sous le nom d'eṣ-Ṣâbûnî; 4° de ᶜAbd eṣ-Ṣamid I. abî el-Faḍl el-Anṣârî pour Maḥmûd I. Abî Bekr I. Moḥ. el-Âmirî, de l'année 609. Notre exemplaire a donc été écrit avant ce temps. On y lit encore d'autres Igâza qu'il serait trop long d'énumérer. Ecriture fort correcte, toute vocalisée.

38 ᶜAbd er-Raḥmân I. el-Ǵâzî († 597).

التحقيق في احاديث التعليق.

L'auteur passe en revue les différentes traditions au point de vue du rite ḥanbalite. Ouvrage fort important pour la bonne intelligence des traditions. Apographe de Ḥasan I. el-Ǵâzî, de l'année 613, collationné sur l'original de l'auteur, ainsi qu'il ressort d'une note marginale. Ecriture fort correcte, souvent vocalisée.

39 Yûnis I. Ḥallâǵ.

اسانيد المحدّثين. 2 gros volumes.

Pour mieux faire ressortir le contenu et la valeur particulière de ce livre, nous rapporterons tout d'abord la note d'el-Ḥamawî (v. nº. 34) qu'on lit à la première page: اشتمل هذا الكتاب المبارك علي اسانيد المتاخرين من المحدّثين كما تشهد بذلك خطوطهم المزبورة عقب كلّ سند و فيه ايضا استدعاء البرهان ابن ابي شريف لنفسه و لاخيه و لبعض اصحابه الاجازة من مشايخ العصر المعتبرين مع ذكر اشياخهم ومؤلّفاتهم ووفيات كثير من الاعيان المعتبرين كما يظهر ذلك لمن غاص بحار طروسه و شرب من رحيق كؤوسه

Le sujet de استدعى est Yûnis I. Ḥallâǵ. Il alla de contrée en contrée pour recueillir des traditions. Il les enregistra dans ce livre et se fit donner l'Iǵâza du Šeyḫ qui lui avait fourni la tradition avec tous ses asânîd. Elle se trouve toujours à la fin de chaque section. Ainsi, le premier volume est tout de la transmission d'el-Qalqašendî, dont on rencontre souvent cette Iǵâza: الحمد لله صحيح ذلك كتبه ابرهيم بن علا القرشي القلقشندي الشافعي. Le second volume porte les Iǵâza autographes

suivantes: 1° Moḥ. I. Moḥ. en-Naŝîlî; 2° el-Borhân Ibrâhîm I. Abî Ŝarîf; 3° ʿAbd el-ʿAzîz es-Simbâṭî; 4° Moḥ. I. ʿAbd Allâh es-Zeytûnî; 5° Moḥ. I. Yeŝbok el-Yûsufî; 6° ʿAbd el-Bâsiṭ [1]); 7° Moḥ. I. el-ʿImâd (v. n°. 49); 8° el-Bârnârî; 9° el-Qalqaŝendî; 10° Moḥ. I. Aḥmad I. ʿIsâ, l'imâm de la mosquée Ṛamrî (Caire); 11° ʿAbd er-Raḥmân I. ʿOmar en-Naŝîlî; 12° Moḥ. I. Abî Bekr el-Maŝhadî; 13° ʿAbd el-Ḥaqq es-Simbâṭî. On voit par cela avec quelle méthode on procéda pour recueiller les traditions fidèlement transmises d'individu en individu, grâce à la mémoire prodigieuse des Arabes; méthode qui est suivie encore aujourd'hui chez les musulmans. On peut quelquefois ainsi voir un traditionniste courir avec son livre pour y écrire les traditions fournies par des personnes de confiance (رواة ثقات). Ce livre renferme tout un chapitre de l'histoire de la culture arabe. Il est en outre unique, et se distingue par sa correction. Il est presque partout vocalisé. Les nombreux en-têtes, ainsi que tous les قال et اخبرنا, sont en grosses lettres rouges avec des points d'ornement, ce qui donne au livre un aspect tout-à-fait extraordinaire. Ecrit en 916.

40 el-Bazzâr.

جزء فيه عن كل شيخ من مشايخ الشيخ ابي عليّ الحسن بن احمد بن ابرهيم بن شاذان البزّار

Recueil de traditions du même genre que le livre précédent, mais n'en renfermant qu'un petit nombre. Cette

---

1) Celui qui a construit la mosquée du même nom dans le quartier el-Ḫurunfuŝ, au Caire.

sorte de livres *contenant les* Igâza *nécessaires*, s'appelle ثَبْت, مَشْيَخة ou سَنَد [1]) Un tabt a pourtant toute sa valeur même sans le تصحيح d'une autorité, si l'auteur du tabt est autorité lui-même. C'est là une petite différence entre les deux mots. Mr. Sprenger a tort de soutenir qu'il était facile d'obtenir des Igâza pour les tabt, Z. D. M. G. XX. Ici, par exemple, c'est el-Bazzâr qui a transmis des traditions. Longtemps après lui vient ʿAbd Allâh I. el-Ḥasan I. Abî et-Tâbit; il complète l'Isnâd jusqu'à lui-même, et donne les noms des šeyḫ, qui le réunissent à el-Bazzâr. On voit donc que les anneaux de la chaîne sont complets. A la première page se trouvent deux Igâza des deux šeyḫ, qui constatent que notre ʿAbd Allâh est en possession d'une tradition authentique, et qu'il peut à son tour la transmettre. Les noms de ces deux šeyḫ sont Abû el-Faḍl Ismâʿîl I. el-Faqîh et Abî ʿAbd Allâh Moḥ. I. ʿAbd el-Hâdî I. Yûsef I. Qodâma el-Maqdisî. Bonne écriture. 46 pages.

41 el-Qâḍî ʿIyâḍ el-Yaḥṣobî († 544).

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى.

Premier volume. Après Boḫârî le livre le plus considéré par les Musulmans pour ce qui concerne la personne, les habitudes etc. du Prophète. Cf. Cat. Bibl. Lug. Bat., IV. p. 243. Apographe de ʿAbd el-Ǵalîl I. Torrî, fait avant l'année 614, date que porte une Igâza autographiée du célèbre voyageur I. Ǵobeyr. Collationné. Excellente écriture vocalisée.

---

1) Dans la langue *parlée* on ne connaît que la prononciation mašyaḫa; le ثَبْت de Lane est incorrect.

42 I. el-Aṯîr el-Ǵazarî († 637).

شرح العُمْدة.

Les premières 16 pages et 6 pages à la fin ont été suppléées par Muṣṭafâ eṭ-Ṭâ'î (v. n⁰. 65). La dernière feuille manque. Ecriture fort distincte. Exemplaire collationné.

43 ᶜAbd el-Ranî I. Surûr el-Maqdisî el-Ǵamaᶜîlî.

كتاب الاحكام الكُبْرى.

Le livre précédent est le commentaire de l'épitome (العُمدة, v. Cat. Cod. Mus. Brit. p. 252*b*) de cet ouvrage. Livre de *Fiqh*, basé sur les traditions. Apographe de l'Imâm Abû Šâma, de l'année 745, ainsi qu'il résulte d'une comparaison, faite à el-Medîna, avec d'autres autographes de cet historien. Bonne écriture vocalisée.

44 I. eš-Šaḥna el-Ḥalabî († 815).

حاشية الهداية المسمّاة بنهاية النهاية.

Livre de *fiqh*. La fin manque. Minute de l'auteur; sans un seul point diacritique.

45 ᶜAlî I. ᶜAbd el-Kâfî es-Subkî.

Contient deux رسالة: 1⁰ إشراق المصابيح في صلاة التراويح. Dissertation sur les prières surérogatoires après العشاء, au mois de Ramaḍân. Elle a été composée en 733. Le šeyḫ Ḥasan el-ᶜAṭṭâr, fameux savant d'el-Azhar († 1255) y a mis une note de certification. La seconde رسالة, s'appelle فصل المَقال في هدايا العُمّال. Sur le *Fiqh* châféite; elle porte une note du Šeyḫ el-Murtaḍâ, l'auteur de Tâǵ el-ᶜArûs; composée en 751. Autographe de l'auteur. 10 pages.

46 el-Imâm ʿAbd el-Ḥaqq el-Azdî.

كتاب فيه الاحكام من اخبار رسول الله صلعم من مسلم والبخاري والترمذي.

A la dernière page se trouve une Iǵâza d'Abû Bekr I. Moḥ, connu sous le nom d'Ibn ez-Zâhid, de l'année 636; elle énumère deux śeyḫ entre lui et l'auteur. Fort bel exemplaire, souvent vocalisé; il paraît être plus ancien que l'année précitée.

47 el-Ḥasan I. ʿÂrifa.

احاديث.

Contient une Iǵâza, de l'année 737, du fameux Yûsef el-Muzzî (v. nº. 223) pour Mobârak I. ʿAbd Allâh el-Libnânî, l'apographiste du livre, qui est un مَشْيخة (v. nº. 40). 40 pages.

48 el-Imâm eś-Śâfiʿî.

جزء فيه الاحاديث التي رواها في مسنده الامام الشافعي.

Maśyaḫa contenant plusieurs Iǵâza dont les plus importantes sont celles de ʿAlî I. ʿAbd el-Kâfî er-Rabaʿî eṣ-Ṣaqalî et d'el-Murtaḍâ. Ecrit en 609. 20 pages.

49 Abû el-Faḍl Moḥ. I. Ṭâhir I. ʿAlî el-Ḥâfiẓ el-Maqdisî.

شروط الكتب الستة.

Maśyaḫa, apographiée en 917, par Moḥ. I. Yeśbok el-Yûsufî (v. nº. 54), qui eut son Iǵâza de Moḥ. I. el-ʿImâd eś-Śâfiʿî (v. nº. 39). Jolie écriture souvent vocalisée. 10 pages.

50 ᶜAbd el-Qâdir I. Muṣṭafâ eṣ-Ṣaffûrî ed-Dimiśqî.

ثَبْت.

Ce Ṯabt est différent de ceux qui précèdent, en ce qu'il renferme autre chose que les traditions. L'auteur énumère ici tous les livres qu'il a étudiés, ainsi que ses maîtres. Son élève, Taqî ed-dîn el-Ḥoseynî el-Ḥuṣnî a fait l'apographe en 108. Il paraît avoir attendu l'Iǵâza nécessaire, lorsque la mort vint surprendre son śeyḫ. Cette sorte de Ṯabt est la plus considérée comme étant plus complète et montrant mieux l'universalité des connaissances du porteur. 62 pages.

51 Muḥibb ed-dîn Abû el-ᶜAbbâs Aḥmad I. ᶜAbd Allâh eṭ-Ṭabarî el-Mekkî eś-Śâfeᶜî.

احاديث مُشكِلة.

Explication des traditions qui offrent des difficultés. Apographe de l'élève de l'auteur, ᶜAlî I. Eyyûb I. Manṣûr el-Maqdisî, de l'année 650.—Même auteur.

صِفوة القِرى في صفة حجّة المصطفى وطوافه بامّ القرى.

Livre très important donnant, entres autres, la description de Mekka du temps du Prophète. Ecrit en 651. 134 pages.

52 Abû Zakârîyâ Yaḥyâ el-Kûfî.

أمالي.

Maśyaḫa de traditions; avec plusieurs Iǵâza dont les plus intéressantes sont celles-ci: 1° de l'apographiste du livre, Moḥ. ᶜAbd el-ᶜAzîz I. el-Aḫḍar, de 621; 2° de Moḥ. I. ᶜAbd Allâh I. Aḥmad, connu sous le nom d'I. el-Muḥibb, élève d'el-Muzzî (v. n°. 223); 3° de

ᶜAbd Allâh Yaᶜqûb I. Aḥmad I. Yaᶜqûb I. el-Muqrî (ou I. eṣ-Ṣâbûnî), de 677; 4° du frère de ce dernier, ᶜAlî. Ecriture distincte, souvent vocalisée. 26 pages.

53 Ibn el-Qeyyim (Moḥ. Abû Bekr ez-Zaraᶜî † 551).

التذكرة.

Première partie, de 13 pages seulement, sur des questions philosophiques. Autographe de l'auteur. A la fin se trouve une fetwa autographe d'Ibn Ḥaǵar el-ᶜAsqalânî.

54 Abû Bekr I. Abî ed-Dunyâ.

قِرى الضيف.

Traditions se rapportant à l'hospitalité, et des vers bédouins à ce sujet. Livre fort joli et important pour les mœurs des Arabes. Apographe de Moḥ. I. Yeśbok el-Yûsufî, en 918 (v. n°. 49). Avec l'Iǵâza d'Ibrâhîm I. ᶜAlâ el-Qalqaśendî. Ecriture distincte, avec vocalisation, surtout dans les vers. 22 pages; petit format.

55 Même auteur.

فضل عَشْر ذي الحجّة.

Sur l'excellence du jour de fête après le jour du pèlerinage. Même apographiste que le n° 66, de l'année 1189. 7 pages.

56 Moḥ. Abû el-Barakât Mariᶜî, connu sous le nom d'I. ᶜAsâkir el-Brullusî.

سَنَد. (v. n°. 40).

Autographe de l'auteur, avec une Iǵâza de son śeyḫ, Ibrâhîm I. ᶜOmar el-Biqâᶜî eś-Śâfiᶜî, de l'année 838. Ecriture très lisible. 16 pages; petit format.

57 Ibn Meśśîś.

شرح الصلاة المشيشيّة.

Prière fort connue parmi les savants, qui acquièrent, par sa vertu, la facilité d'approfondir les sciences. Minute de l'auteur avec de nombreux taḫârîǵ [1]). Ecriture soignée. 27 pages.

58 ʿAbd el-Dâim er-Raśîdî el-Mâlikî.

سَنَد.

Autographe de l'auteur, de l'année 1148, avec son Iǵâza pour son élève Ǵumal el-Idkâwî. On observera que l'auteur a lui-même écrit l'Iǵâza. Grosse écriture distincte. 7 pages.

59 Moḥ. el-Ibrâśî el-Miṣrî.

فضائل ليلة النصف من شعبان.

Minute de l'auteur, de l'année 1250. Petite écriture, mais très lisible. Nombreux taḫârîǵ. 8 pages.

60 Śehâb ed-dîn Aḥmad I. Moḥammad el-Azharî, connu sous le nom de Beǵânikî.

اللفظ المحرّر في اعمال الرُبْع المسطّر.

Traité d'astronomie. Apographe d'el-Ǵabartî, le célèbre historien, de l'année 1185. Ecriture correcte. 7 pages.

---

1) Les تخاريج sont les additions ou corrections à la minute originale; elles se trouvent à la marge et portent toujours à la fin le mot صح.

61 ᶜAbd er Raḫmân el-Ǵabartî, l'historien.

مدّة دخول الفرنسيس بمصر.

Minute de l'illustre auteur, de l'année 1217. Ouvrage important pour l'histoire de l'expédition française en Egypte (v. notre Cat. périd. I, nº. 76). Avec des taḫârîǵ. Ecriture soignée. 49 pages.

62 ᶜAbd el-Ṙanî en-Nâbulsî.

المقاصد المخلّصة في بيان كيّ الحمّص.

Pour se guérir du rheumatisme et de quelques autres maladies, les Orientaux, ainsi que les Bédouins, ont l'habitude de placer un pois chiche sur certaines parties des jambes et des bras, et le couvrent d'une feuille de lilas de Perse, de figuier ou de blette. Ce pois ronge, et engendre une suppuration. On le change tous les jours, ayant soin de bien laver la plaie. Le fameux mysticien discute dans ce petit traité si l'individu, ainsi affecté de suppuration, est معذور, ou s'il est assujetti à l'ablution. Apographe de Ḫasan el-Ǵabartî, père du précédent. Ecriture distincte. 4 pages; petit format.

63 Aḫmad el-ᶜAǵamî,

ثَبْت.

Sur différents sujets. Sans Iǵâza. Un de ses šeyḫ était ᶜAbd el-Qâdir el-Baṙdadî. (v. nº 24). L'auteur jouit en Orient d'une grande réputation, que partage avec lui son fils (nº suivant). Minute de l'auteur, en belle écriture, couverte de taḫârîǵ et de šaṭb (ratures). 56 pages.

64 Šehâb ed-dîn Aḥmad I. Aḥmad el-ᶜAǵamî († 1086).

ثَبْت.

Sur differentes sujets. Sans Iǵâza. Il a étudié chez le šeyḫ Moḥ. Sari ed-dîn eḍ-Ḍanîrî en 1069, comme il le dit lui-même à la fin de son traité. Minute de l'auteur. Jolie écriture fort soignée, souvent vocalisée. 48 pages.

65 Saḫâwî (lequel?)

رسالة في افضليّة خديجة على عائشة.

Apographe d'I. Aḥmad el-ᶜAǵamî. Ecriture lisible, quelquefois vocalisée. 8 pages.

66 el-Mu'ammal I. Ihâb.

احاديث ابي عامر الجُهَني.

La riwâya est de Muṣṭafâ eṭ-Ṭâ'î, d'après el-Murṭaḍâ. L'apographe, de l'année 1189, est de celui-là, avec l'Iǵâza d'el-Murṭaḍa. C'est donc une mašyaḫa. Ecriture taᶜliq. 14 pages.

67 Aḥmad I. Ḥaǵar el-ᶜAsqalânî.

زَجْر المُجرِم عن سبّ المسلم.

Traité sur la défense de blasphémer une personne absente. Le même apographiste que le n⁰ 66, de l'année 1189. 7 pages.

68 Ḥasan I. Umm Qâsim el-Morâdî en-Naḥwî.

رسالة في الجُمَل التي لها محلّ من الإعراب.

Copie faite par Moḥ. el-Ramrî, de l'année 1114. Ecriture correcte, avec des voyelles. 6 pages.

69 Aḥmad en-Naḫlî el-Mekkî.

Iǵâza pour son élève Moḥ. el-Ramrî, qui en a fait l'apographe en 1121. 4 pages.

70 Moḥ. I. Yûsuf es-Sanûsî.

شرح حديث المعدة بيت الداء.

Cette tradition complète est المعدة بيت الداء والحِمْية بيت الدواء. Apographe d'el-Ramrî, de l'année 1114.— Jûsuf I. Ḫâlid el-Qaḥṭânî el-Bisâṭî el-Mâlikî. الايضاح والإرشاد في حلّ ما اشتبه بنسبة الناقة في بانت سُعاد. Copie d'el-Ramrî, même année. Ecriture lisible et souvent vocalisée.

71 Contient deux رسائل, écrites de la main de ʿAbd er-Raḥmân eś-Śeyḫûnî: 1⁰ Abû el-Qâsim Sleymân I. Aḥmad I. Eyyûb eṭ-Ṭabarânî.

ثُلاثيّات المُعجَم الكبير.

Les traditions extraites du grand ouvrage de Tabarânî et transmises par lui en troisième degré; 2⁰ *même auteur*. الرباعيّات. Traditions de quatrième degré, rapportées du même ouvrage. El-Murtaḍâ a ici donné son Iǵâza autographe à ʿAbd er-Raḥmân eś-Śeyḫûnî, en 1189. Ecriture lisible. 34 pages avec des notes marginales.

72 es-Seyyid el-Murtaḍâ ez-Zabîdî, l'auteur de TA († 1205).

المُربّي الكابِلي فيمن روى عن الشمس البابلي تخريج الشيخ السيد الح.

Traditions. Eś-Śams el-Bâbilî († 1205) était un tra-

ditionniste fort considéré (v. Ǵabartî, Hist. Vol. II, p. 196, 210). Au titre de ce livre, on reconnait que l'auteur était du Ḥégâz, où „la confiture de Kâbul", importée toute faite des Indes, est une grande gourmandise. Minute de l'auteur, de l'an 1183, avec des notes marginales et des taḫârîǵ. 37 pages.

73 Contient: 1° Iǵâza pour l'élève d'el-Murtaḍâ, Moḥ. el-Emîr. Autographe de celui-là, de l'année 1204, avec son cachet. 2° Iǵâza pour le même, donnée par ʿAbd el-Minʿim el-Ǵargâwî et écrite de sa main; 3° Iǵâza pour le même M. el-Emîr, écrite de sa main, et contre-signée du صح de son śeyḫ Slêmân I. Ṭâḥâ el-Horeyṯî, en 1189. († 1199). 18 pages.

74 Recueil d'Iǵâza, toutes écrites de la main de Slêmân I. Ṭâḥâ el-Ikrâśi el-Horeyṯî (v. n° précédent) et pour lui, avec le certificat de son maître, el-Murtaḍâ. En outre, trois Iǵâza pour ʿAlî I. ʿAbd Allâh I. Aḥmad el-ʿAlawî, écrites par lui et vidimées par el-Murtaḍâ, de l'année 1189. 18 pages.

75 Abû Ṭâhir Aḥmad I. Moḥ. es-Silafî.

الجزء التاسع من ابحاث الشيخ السِلَفيّ.

Traditions. Maśyaḫa apographe de ʿAbd el-Ǵelîl I. Moḥ. I. Taṛrî, de l'année 631. Contient: 1° une Iǵâza pour Abû Bekr ʿOmar I. ʿA. A. el-Ḥoseynî, de l'année 654, sans صح; 2° Iǵâza pour ʿAbd er-Raḥ. I. Yûsuf I. eṭ-Ṭofeyl de Moḥ. I. ʿAbd el-ʿAẓîm I. ʿAbd

el-Qawî el-Mundirî, avec son صح. Ecriture distincte. 26 pages.

76 *Même auteur.*

الجزء الخامس من كتاب السِلَفيّ.

Traditions. Maśyaḫa apographiée par eṭ-Ṭarrî. Iǵâza pour ᶜAbd er-R. I. Yûsuf I. Hibat Allâh I. eṭ-Ṭofeyl, vidimée par Moḥ. I. ᶜAbd el-ᶜAẓîm el-Mundirî. Ecriture très correcte, souvent vocalisée. 14 pages.

77 Abû Bekr I. Aḥm. I. Sleymân el-Adraᶜî.

رسالة في حُكْم من تكلّم بالكُفْريّات.

Autographe de l'auteur. Grosse écriture soignée, souvent vocalisée. 16 pages.

78 El-Qâḍî Abû el-Ḫoseyn ᶜAlî el-Ḫilaᶜî.

الجزء الثامن من الفوائد المنتقاة.

Traditions. Masyaḫa écrite par Abû Bekr el-Balḫî, en 626, dont l'Igâza a été vidimée par Ḥasan I. Yaḥyâ I. Ṣabbâḥ el-Miṣrî el-Maḫzûmî, en 627. Celui-ci y a aussi donné une seconde Iǵâza à ᶜAlî I. el-Muẓaffar I. el-Qâsim en-Niśî, en 627. Il y a encore deux autres Iǵâza, mais sans valeur, vu que le صحيح du Śeyḫ y manque. Ecriture soignée. 22 pages.

79 Même auteur.

الجزء التاسع من الفوائد المنتقاة.

Pour le reste semblable au précédent, avec les mêmes Iǵâza. Egalement autographe d'el-Balḫî, ainsi que les 2 numéros suivants. 35 pages.

57 Ibn Meššîš.

شرح الصلاة المشيشيّة.

Prière fort connue parmi les savants, qui acquièrent, par sa vertu, la facilité d'approfondir les sciences. Minute de l'auteur avec de nombreux taḫârîǵ [1]). Ecriture soignée. 27 pages.

58 ʿAbd el-Dâim er-Rašîdî el-Mâlikî.

سَنَد.

Autographe de l'auteur, de l'année 1148, avec son Iǵâza pour son élève Ǵumal el-Idkâwî. On observera que l'auteur a lui-même écrit l'Iǵâza. Grosse écriture distincte. 7 pages.

59 Moḥ. el-Ibrâšî el-Miṣrî.

فضائل ليلة النصف من شعبان.

Minute de l'auteur, de l'année 1250. Petite écriture, mais très lisible. Nombreux taḫârîǵ. 8 pages.

60 Šehâb ed-dîn Aḥmad I. Moḥammad el-Azharî, connu sous le nom de Beǵânikî.

اللفظ المحرّر ف اعمال الرُبْع المسطّر.

Traité d'astronomie. Apographe d'el-Ǵabartî, le célèbre historien, de l'année 1185. Ecriture correcte. 7 pages.

---

1) Les تخاريج sont les additions ou corrections à la minute originale; elles se trouvent à la marge et portent toujours à la fin le mot صح.

61 ʿAbd er Raḥmân el-Ǵabarti, l'historien.

مدّة دخول الفرنسيس بمصر.

Minute de l'illustre auteur, de l'année 1217 [illegible] important pour l'histoire de l'expédition française [illegible] (v. notre Cat. périd. I, n⁰. 76). Avec des [illegible] ture soignée. 49 pages.

62 ʿAbd el-Ġanî en-Nâbulsi.

المقاصد المخصّصة في بيان كيّ الحمّص

Pour se guérir du rheumatisme et de [illegible] maladies, les Orientaux, ainsi que les Bédo[illegible] bitude de placer un pois chiche sur certaine[illegible] jambes et des bras, et le couvrent d'une [illegible] de Perse, de figuier ou de blette. Ce pois [illegible] gendre une suppuration. On le change tous les [illegible] soin de bien laver la plaie. Le fameux [illegible] dans ce petit traité si l'individu, ainsi affe[illegible] ration, est معذور, ou s'il est assujetti à l'[illegible] graphe de Ḥasan el-Ǵabartî, père du [illegible] ture distincte. 4 pages; petit format.

63 Aḥmad el-ʿAǵamî,

ثَبَت.

Sur différents sujets. Sans Iǵâza. [illegible] était ʿAbd el-Qâdir el-Baġdadî. [illegible] jouit en Orient d'une grande réputati[illegible] lui son fils (n⁰ suivant). Minute de [illegible] écriture, couverte de taḥârîǵ et [illegible] pages.

64 Śehâb ed-dîn Aḥmad I. Aḥmad el-ʿAǵamî († 1086).

ثَبْت.

Sur differentes sujets. Sans Iǵâza. Il a étudié chez le šeyḫ Moḥ. Sari ed-dîn eḍ-Ḍanîrî en 1069, comme il le dit lui-même à la fin de son traité. Minute de l'auteur.

Jolie écriture fort soignée, souvent vocalisée. 48 pages.

65 Saḫâwî (lequel?)

رسالة في افضليّة خديجة على عائشة.

Apographe d'I. Aḥmad el-ʿAǵamî. Ecriture lisible, quelquefois vocalisée. 8 pages.

66 el-Mu'ammal I. Ihâb.

احاديث ابي عامر الجُهَني.

La riwâya est de Muṣṭafâ eṭ-Ṭâ'î, d'après el-Murṭaḍâ. L'apographe, de l'année 1189, est de celui-là, avec l'Iǵâza d'el-Murṭaḍa. C'est donc une mašyaḫa. Ecriture taʿliq. 14 pages.

67 Aḥmad I. Ḥaǵar el-ʿAsqalânî.

زَجْر المُجرِم عن سبّ المسلم.

Traité sur la défense de blasphémer une personne absente. Le même apographiste que le n° 66, de l'année 1189. 7 pages.

68 Ḥasan I. Umm Qâsim el-Morâdî en-Naḥwî.

رسالة في الجُمَل التي لها محلّ من الإعراب.

Copie faite par Moḥ. el-Ṛamrî, de l'année 1114. Ecriture correcte, avec des voyelles. 6 pages.

69 Aḥmad en-Naḫlî el-Mekkî.

Igâza pour son élève Moḥ. el-Ṛamrî, qui en a fait l'apographe en 1121. 4 pages.

70 Moḥ. I. Yûsuf es-Sanûsî.

شرح حديث المعدة بيت الداء.

Cette tradition complète est المعدة بيت الداء والحِمْية بيت الدواء. Apographe d'el-Ṛamrî, de l'année 1114.— Jûsuf I. Ḫâlid el-Qaḥṭânî el-Bisâṭî el-Mâlikî. الايضاح والإرشاد في حلّ ما اشتبه بنسبة الناقة في بانت سُعاد. Copie d'el-Ṛamrî, même année. Ecriture lisible et souvent vocalisée.

71 Contient deux رسائل, écrites de la main de ʿAbd er-Raḥmân eś-Śeyḫûnî: 1⁰ Abû el-Qâsim Sleymân I. Aḥmad I. Eyyûb eṭ-Ṭabarânî.

ثُلاثيّات المُعْجَم الكبير.

Les traditions extraites du grand ouvrage de Tabarânî et transmises par lui en troisième degré; 2⁰ *même auteur*. الرباعيّات. Traditions de quatrième degré, rapportées du même ouvrage. El-Murtaḍâ a ici donné son Igâza autographe à ʿAbd er-Raḥmân eś-Śeyḫûnî, en 1189. Ecriture lisible. 34 pages avec des notes marginales.

72 es-Seyyid el-Murtaḍâ ez-Zabîdî, l'auteur de TA († 1205).

المُرَبّي الكابِلي فيمن روى عن الشمس البابلي تخريج الشيخ السيد الخ.

Traditions. Eś-Śams el-Bâbilî († 1205) était un tra-

ditionniste fort considéré (v. Ǵabartî, Hist. Vol. II, p. 196, 210). Au titre de ce livre, on reconnait que l'auteur était du Ḥéǵâz, où „la confiture de Kâbul", importée toute faite des Indes, est une grande gourmandise. Minute de l'auteur, de l'an 1183, avec des notes marginales et des taḫârîǵ. 37 pages.

73 Contient: 1° Iǵâza pour l'élève d'el-Murtaḍâ, Moḥ. el-Emîr. Autographe de celui-là, de l'année 1204, avec son cachet. 2° Iǵâza pour le même, donnée par ʿAbd el-Minʿim el-Ǵarǵâwî et écrite de sa main; 3° Iǵâza pour le même M. el-Emîr, écrite de sa main, et contre-signée du صح de son šeyḫ Slêmân I. Ṭâḥâ el-Horeyṯî, en 1189. († 1199). 18 pages.

74 Recueil d'Iǵâza, toutes écrites de la main de Slêmân I. Ṭâḥâ el-Ikrâši el-Horeyṯî (v. n° précédent) et pour lui, avec le certificat de son maître, el-Murtaḍâ. En outre, trois Iǵâza pour ʿAlî I. ʿAbd Allâh I. Aḥmad el-ʿAlawî, écrites par lui et vidimées par el-Murtaḍâ, de l'année 1189. 18 pages.

75 Abû Ṭâhir Aḥmad I. Moḥ. es-Silafî.

الجزء التاسع من ابحاث الشيخ السِلَفيّ.

Traditions. Mašyaḫa apographe de ʿAbd el-Ǵelîl I. Moḥ. I. Taṛrî, de l'année 631. Contient: 1° une Iǵâza pour Abû Bekr ʿOmar I. ʿA. A. el-Ḥoseynî, de l'année 654, sans صح; 2° Iǵâza pour ʿAbd er-Raḥ. I. Yûsuf I. eṭ-Ṭofeyl de Moḥ. I. ʿAbd el-ʿAẓîm I. ʿAbd

el-Qawî el-Mundiri, avec son صح. Ecriture distincte. 26 pages.

76 *Même auteur*.

الجزء الخامس من كتاب السِلَفيّ.

Traditions. Maśyaḫa apographiée par eṭ-Ṭarrî. Iǵâza pour ʿAbd er-R. I. Yûsuf I. Hibat Allâh I. eṭ-Ṭofeyl, vidimée par Moḥ. I. ʿAbd el-ʿAẓîm el-Mundirî. Ecriture très correcte, souvent vocalisée. 14 pages.

77 Abû Bekr I. Aḥm. I. Sleymân el-Adraʿî.

رسالة في حُكْم من تكلّم بالكُفْريّات.

Autographe de l'auteur. Grosse écriture soignée, souvent vocalisée. 16 pages.

78 El-Qâḍî Abû el-Ḥoseyn ʿAlî el-Ḫilaʿî.

الجزء الثامن من الفوائد المنتقاة.

Traditions. Masyaḫa écrite par Abû Bekr el-Balḫî, en 626, dont l'Igâza a été vidimée par Ḥasan I. Yaḥyâ I. Ṣabbâḥ el-Miṣrî el-Maḫzûmî, en 627. Celui-ci y a aussi donné une seconde Iǵâza à ʿAlî I. el-Muẓaffar I. el-Qâsim en-Niśî, en 627. Il y a encore deux autres Iǵâza, mais sans valeur, vu que le صحيح du Śeyḫ y manque. Ecriture soignée. 22 pages.

79 Même auteur.

الجزء التاسع من الفوائد المنتقاة.

Pour le reste semblable au précédent, avec les mêmes Iǵâza. Egalement autographe d'el-Balḫî, ainsi que les 2 numéros suivants. 35 pages.

80 Même auteur.

الجزء العاشر من الفوائد المنتقاة.

Comme les deux précédents, avec une Igâza en plus d'Ibr. I. ʿAfîf ed-dîn I. Isḥâq el-Âmidî pour Slêmân I. Yûsuf. I. Mufliḥ el-Maqdisî, de l'année 771. 32 pages.

81 Même auteur.

الجزء الحادي عشر من الفوائد المنتقاة.

Comme n° 78. 28 pages.

Les numéros suivants, jusqu'à la ligne transversale, sont écrits de la main du fameux traditionniste Aḥmed I. Ḫalîl. I. Aḥmad. I. el-Labbûdî el-Aṯarî en 867. Ecriture distincte et nourrie, mais manquant souvent de points diacritiques; rarement vocalisée.

82 el-Ḥâfiẓ ʿAbd er-Raḥîm er-ʿIrâqî.

سبعة مجالس من امالي الحافظ المع.

Traditions. Un tel recueil, de la main d'un savant pareil, est chez les Orientaux considéré comme un ثَبْت et n'a pas besoin de صحيح (v. n° 40). 27 pages.

83 Abû Bokr M. I. ʿAbd A. I. el-Muḥibb.

الاربعون الحديث المحبّية.

28 pages.

84 Inconnu.

.كتاب في الكُنَى

25 pages.

85 ᶜAbd er-Raḥîm I. ᶜAbd el-Karîm es-Samᶜânî.

.احاديث واخبار واشعار

Ce sont plutôt des extraits des livres d'es-Samᶜânî faits par el-Labbûdî. 19 pages.

86 Abû ᶜOmar ᶜAbd el-Wâḥed I. Moḥ. I. Mahdî.

Traditions, sur l'autorité d'Abî ᶜA. A. Moḥ. I. Maḫlad. 21 pages.

87 Qâsim I. Moḥ. I. Yûsuf el-Birzâlî.

.الاحاديث العوالي

Traditions, sur l'autorité de Umm ᶜAbd Allâh Zeynab bint Aḥmad I. ᶜAbd el-Wâḥid el-Maqdisi (v. nº 93). 30 pages.

88 I. Ḥaǵarʾ el-ᶜAsqalânî.

.اربعون حديثا عن اربعين شيخا شاميين

Les 40 traditions, sur l'autorité d'Abû Bekr el-Marâṛî el-Madanî el-ᶜOṯmânî. 44 pages.

89 Abû el-Qâsim Aḥmad el-Ḫiraqî.

.الفوائد المنتقاة

Traditions, sur l'autorité de ᶜAlî et-Tanûḫî. 28 pages.

50 ʿAbd el-Qâdir I. Muṣṭafâ eṣ-Ṣaffûrî ed-Dimišqî.

ثَبَت.

Ce Ṯabt est différent de ceux qui précèdent, en ce qu'il renferme autre chose que les traditions. L'auteur énumère ici tous les livres qu'il a étudiés, ainsi que ses maîtres. Son élève, Taqî ed-dîn el-Ḥoseynî el-Ḥuṣnî a fait l'apographe en 108. Il paraît avoir attendu l'Iǵâza nécessaire, lorsque la mort vint surprendre son šeyḫ. Cette sorte de Ṯabt est la plus considérée comme étant plus complète et montrant mieux l'universalité des connaissances du porteur. 62 pages.

51 Muḥibb ed-dîn Abû el-ʿAbbâs Aḥmad I. ʿAbd Allâh eṭ-Ṭabarî el-Mekkî eš-Šâfeʿî.

احاديث مُشكِلة.

Explication des traditions qui offrent des difficultés. Apographe de l'élève de l'auteur, ʿAlî I. Eyyûb I. Manṣûr el-Maqdisî, de l'année 650.—Même auteur.

صِفوة القِرى في صفة حجّة المصطفى وطوافه بامّ القرى.

Livre très important donnant, entres autres, la description de Mekka du temps du Prophète. Ecrit en 651. 134 pages.

52 Abû Zakârîya Yaḥyâ el-Kûfî.

أمالي.

Mašyaḫa de traditions; avec plusieurs Iǵâza dont les plus intéressantes sont celles-ci: 1° de l'apographiste du livre, Moḥ. ʿAbd el-ʿAzîz I. el-Aḫḍar, de 621; 2° de Moḥ. I. ʿAbd Allâh I. Aḥmad, connu sous le nom d'I. el-Muḥibb, élève d'el-Muzzî (v. n°. 223); 3° de

ʿAbd Allâh Yaʿqûb I. Aḥmad I. Yaʿqûb I. el-Muqrî (ou I. eṣ-Ṣâbûnî), de 677; 4° du frère de ce dernier, ʿAlî. Ecriture distincte, souvent vocalisée. 26 pages.

53 Ibn el-Qeyyim (Moḥ. Abû Bekr ez-Zaraʿî † 551).

التذكرة.

Première partie, de 13 pages seulement, sur des questions philosophiques. Autographe de l'auteur. A la fin se trouve une fetwa autographe d'Ibn Ḥaǵar el-ʿAsqalânî.

54 Abû Bekr I. Abî ed-Dunyâ.

قِرى الضيف.

Traditions se rapportant à l'hospitalité, et des vers bédouins à ce sujet. Livre fort joli et important pour les mœurs des Arabes. Apographe de Moḥ. I. Yeśbok el-Yûsufî, en 918 (v. n°. 49). Avec l'Iǵâza d'Ibrâhîm I. ʿAlâ el-Qalqaśendî. Ecriture distincte, avec vocalisation, surtout dans les vers. 22 pages; petit format.

55 Même auteur.

فضل عَشْر ذي الحجّة.

Sur l'excellence du jour de fête après le jour du pèlerinage. Même apographiste que le n° 66, de l'année 1189. 7 pages.

56 Moḥ. Abû el-Barakât Mariʿî, connu sous le nom d'I. ʿAsâkir el-Brullusî.

سَنَد. (v. n°. 40).

Autographe de l'auteur, avec une Iǵâza de son śeyḫ, Ibrâhîm I. ʿOmar el-Biqâʿî eś-Śâfiʿî, de l'année 838. Ecriture très lisible. 16 pages; petit format.

57 Ibn Meśśîś.

شرح الصلاة المشيشيّة.

Prière fort connue parmi les savants, qui acquièrent, par sa vertu, la facilité d'approfondir les sciences. Minute de l'auteur avec de nombreux taḫârîg [1]). Ecriture soignée. 27 pages.

58 ʿAbd el-Dâim er-Raśîdî el-Mâlikî.

سَنَد.

Autographe de l'auteur, de l'année 1148, avec son Igâza pour son élève Ǵumal el-Idkâwî. On observera que l'auteur a lui-même écrit l'Igâza. Grosse écriture distincte. 7 pages.

59 Moḥ. el-Ibrâśî el-Miṣrî.

فضائل ليلة النصف من شعبان.

Minute de l'auteur, de l'année 1250. Petite écriture, mais très lisible. Nombreux taḫârîg. 8 pages.

60 Śehâb ed-dîn Aḥmad I. Moḥammad el-Azharî, connu sous le nom de Beǵânikî.

اللفظ المحرّر في اعمال الرُبْع المسطّر.

Traité d'astronomie. Apographe d'el-Ǵabartî, le célèbre historien, de l'année 1185. Ecriture correcte. 7 pages.

---

1) Les تخاريج sont les additions ou corrections à la minute originale; elles se trouvent à la marge et portent toujours à la fin le mot صح.

61 ʿAbd er Raḥmân el-Ǵabartî, l'historien.

مدّة دخول الفرنسيس بمصر.

Minute de l'illustre auteur, de l'année 1217. Ouvrage important pour l'histoire de l'expédition française en Egypte (v. notre Cat. périd. I, n⁰. 76). Avec des taḫârîǵ. Ecriture soignée. 49 pages.

62 ʿAbd el-Ṛanî en-Nâbulsî.

المقاصد الملخّصة في بيان كيّ الحمّص.

Pour se guérir du rheumatisme et de quelques autres maladies, les Orientaux, ainsi que les Bédouins, ont l'habitude de placer un pois chiche sur certaines parties des jambes et des bras, et le couvrent d'une feuille de lilas de Perse, de figuier ou de blette. Ce pois ronge, et engendre une suppuration. On le change tous les jours, ayant soin de bien laver la plaie. Le fameux mysticien discute dans ce petit traité si l'individu, ainsi affecté de suppuration, est معذور, ou s'il est assujetti à l'ablution. Apographe de Ḥasan el-Ǵabartî, père du précédent. Ecriture distincte. 4 pages; petit format.

63 Aḥmad el-ʿAǵamî,

ثَبَت.

Sur différents sujets. Sans Iǵâza. Un de ses šeyḫ était ʿAbd el-Qâdir el-Baṛdadî. (v. n⁰ 24). L'auteur jouit en Orient d'une grande réputation, que partage avec lui son fils (n⁰ suivant). Minute de l'auteur, en belle écriture, couverte de taḫârîǵ et de šaṭb (ratures). 56 pages.

64 Šehâb ed-dîn Aḥmad I. Aḥmad el-ʿAǵamî († 1086).

ثَبْت.

Sur differentes sujets. Sans Iǵâza. Il a étudié chez le šeyḫ Moḥ. Sari ed-dîn eḍ-Ḍanîrî en 1069, comme il le dit lui-même à la fin de son traité. Minute de l'auteur.

Jolie écriture fort soignée, souvent vocalisée. 48 pages.

65 Saḫâwî (lequel?)

رسالة في افضليّة خديجة على عائشة.

Apographe d'I. Aḥmad el-ʿAǵamî. Ecriture lisible, quelquefois vocalisée. 8 pages.

66 el-Mu'ammal I. Ihâb.

احاديث ابي عامر الجُهَني.

La riwâya est de Muṣṭafâ eṭ-Ṭâ'î, d'après el-Murṭaḍâ. L'apographe, de l'année 1189, est de celui-là, avec l'Iǵâza d'el-Murṭaḍa. C'est donc une mašyaḫa. Ecriture taʿliq. 14 pages.

67 Aḥmad I. Ḥaǵar el-ʿAsqalânî.

زَجْر المُجرِم عن سبّ المسلم.

Traité sur la défense de blasphémer une personne absente. Le même apographiste que le nº 66, de l'année 1189. 7 pages.

68 Ḥasan I. Umm Qâsim el-Morâdî en-Naḥwî.

رسالة في الجُمَل التي لها محلّ من الإعراب.

Copie faite par Moḥ. el-Ṛamri, de l'année 1114. Ecriture correcte, avec des voyelles. 6 pages.

69 Aḥmad en-Naḫlî el-Mekkî.

Igâza pour son élève Moḥ. el-Ramrî, qui en a fait l'apographe en 1121. 4 pages.

70 Moḥ. I. Yûsuf es-Sanûsî.

شرح حديث المعدة بيت الداء.

Cette tradition complète est المعدة بيت الداء والحِمْية بيت الدواء. Apographe d'el-Ramrî, de l'année 1114.— Jûsuf I. Ḫâlid el-Qaḥṭânî el-Bisâṭî el-Mâlikî. الايضاح والإرشاد في حلّ ما اشتبه بنسبة الناقة في بانت سُعاد. Copie d'el-Ramrî, même année. Ecriture lisible et souvent vocalisée.

71 Contient deux رسائل, écrites de la main de ʿAbd er-Raḥmân eš-Šeyḫûnî: 1⁰ Abû el-Qâsim Sleymân I. Aḥmad I. Eyyûb eṭ-Ṭabarânî.

ثُلاثيّات المُعْجَم الكبير.

Les traditions extraites du grand ouvrage de Tabarânî et transmises par lui en troisième degré; 2⁰ *même auteur*. الرباعيّات. Traditions de quatrième degré, rapportées du même ouvrage. El-Murṭaḍâ a ici donné son Igâza autographe à ʿAbd er-Raḥmân eš-Šeyḫûnî, en 1189. Ecriture lisible. 34 pages avec des notes marginales.

72 es-Seyyid el-Murṭaḍâ ez-Zabîdî, l'auteur de TA († 1205).

المُرَبّي الكابِلي فيمن روى عن الشمس البابلي تخريج الشيخ السيد الح.

Traditions. Eš-Šams el-Bâbilî († 1205) était un tra-

ditionniste fort considéré (v. Ǵabartî, Hist. Vol. II, p. 196, 210). Au titre de ce livre, on reconnait que l'auteur était du Ḥéǵâz, où „la confiture de Kâbul", importée toute faite des Indes, est une grande gourmandise. Minute de l'auteur, de l'an 1183, avec des notes marginales et des taḫârîǵ. 37 pages.

73 Contient: 1° Iǵâza pour l'élève d'el-Murtaḍâ, Moḥ. el-Emîr. Autographe de celui-là, de l'année 1204, avec son cachet. 2° Iǵâza pour le même, donnée par ʿAbd el-Minʿim el-Ǵargâwî et écrite de sa main; 3° Iǵâza pour le même M. el-Emîr, écrite de sa main, et contre-signée du صح de son šeyḫ Slêmân I. Ṭâḫâ el-Horeyṯî, en 1189. († 1199). 18 pages.

74 Recueil d'Iǵâza, toutes écrites de la main de Slêmân I. Ṭâḫâ el-Ikrâši el-Horeyṯî (v. n° précédent) et pour lui, avec le certificat de son maître, el-Murtaḍâ. En outre, trois Iǵâza pour ʿAlî I. ʿAbd Allâh I. Aḥmad el-ʿAlawî, écrites par lui et vidimées par el-Murtaḍâ, de l'année 1189. 18 pages.

75 Abû Ṭâhir Aḥmad I. Moḥ. es-Silafî.

الجزء التاسع من ابحاث الشيخ السِلَفيّ.

Traditions. Mašyaḫa apographe de ʿAbd el-Ǵelîl I. Moḥ. I. Taṛrî, de l'année 631. Contient: 1° une Iǵâza pour Abû Bekr ʿOmar I. ʿA. A. el-Ḥoseynî, de l'année 654, sans صح; 2° Iǵâza pour ʿAbd er-Raḥ. I. Yûsuf I. eṭ-Ṭofeyl de Moḥ. I. ʿAbd el-ʿAẓîm I. ʿAbd

el-Qawî el-Mundirî, avec son صح. Ecriture distincte. 26 pages.

76 *Même auteur.*

الجزء الخامس من كتاب السِلَفيّ.

Traditions. Maśyaḫa apographiée par eṭ-Ṭarri. Igâza pour ʿAbd er-R. I. Yûsuf I. Hibat Allâh I. eṭ-Ṭofeyl, vidimée par Moḥ. I. ʿAbd el-ʿAẓîm el-Mundirî. Ecriture très correcte, souvent vocalisée. 14 pages.

77 Abû Bekr I. Aḥm. I. Sleymân el-Adraʿî.

رسالة في حُكْم من تكلّم بالكُفْريّات.

Autographe de l'auteur. Grosse écriture soignée, souvent vocalisée. 16 pages.

78 El-Qâḍî Abû el-Ḥoseyn ʿAlî el-Ḥilaʿî.

الجزء الثامن من الفوائد المنتقاة.

Traditions. Masyaḫa écrite par Abû Bekr el-Balḫî, en 626, dont l'Igâza a été vidimée par Ḥasan I. Yaḥyâ I. Ṣabbâḥ el-Miṣrî el-Maḫzûmî, en 627. Celui-ci y a aussi donné une seconde Igâza à ʿAlî I. el-Muẓaffar I. el-Qâsim en-Niśî, en 627. Il y a encore deux autres Igâza, mais sans valeur, vu que le صحيح du Śeyḫ y manque. Ecriture soignée. 22 pages.

79 Même auteur.

الجزء التاسع من الفوائد المنتقاة.

Pour le reste semblable au précédent, avec les mêmes Igâza. Egalement autographe d'el-Balḫî, ainsi que les 2 numéros suivants. 35 pages.

80 Même auteur.

الجزء العاشر من الفوائد المنتقاة.

Comme les deux précédents, avec une Iǵâza en plus d'Ibr. I. ᶜAfîf ed-dîn I. Isḥâq el-Âmidî pour Slêmân I. Yûsuf. I. Mufliḥ el-Maqdisî, de l'année 771. 32 pages.

81 Même auteur.

الجزء الحادي عشر من الفوائد المنتقاة.

Comme n° 78. 28 pages.

Les numéros suivants, jusqu'à la ligne transversale, sont écrits de la main du fameux traditionniste Aḥmed I. Ḫalîl. I. Aḥmad. I. el-Labbûdî el-Aṯarî en 867. Ecriture distincte et nourrie, mais manquant souvent de points diacritiques; rarement vocalisée.

82 el-Ḥâfiẓ ᶜAbd er-Raḥîm er-ᶜIrâqî.

سبعة مجالس من امالي الحافظ الع.

Traditions. Un tel recueil, de la main d'un savant pareil, est chez les Orientaux considéré comme un ثَبْت et n'a pas besoin de صحيح (v. n° 40). 27 pages.

83 Abû Bekr M. I. ᶜAbd A. I. el-Muḥibb.

الاربعون الحديث المحبّية.

28 pages.

84 Inconnu.

كتاب في الكُنَى.

25 pages.

85 ʿAbd er-Raḥîm I. ʿAbd el-Karîm es-Samʿânî.

احاديث واخبار واشعار.

Ce sont plutôt des extraits des livres d'es-Samʿânî faits par el-Labbûdî. 19 pages.

86 Abû ʿOmar ʿAbd el-Wâḥed I. Moḥ. I. Mahdî.

Traditions, sur l'autorité d'Abî ʿA. A. Moḥ. I. Maḫlad. 21 pages.

87 Qâsim I. Moḥ. I. Yûsuf el-Birzâlî.

الاحاديث العوالي.

Traditions, sur l'autorité de Umm ʿAbd Allâh Zeynab bint Aḥmad I. ʿAbd el-Wâḥid el-Maqdisi (v. nº 93). 30 pages.

88 I. Ḥagarʾ el-ʿAsqalânî.

اربعون حديثا عن اربعين شيخا شاميين.

Les 40 traditions, sur l'autorité d'Abû Bekr el-Marâṛî el-Madanî el-ʿOṯmânî. 44 pages.

89 Abû el-Qâsim Aḥmad el-Ḫiraqî.

الفوائد المنتقاة.

Traditions, sur l'autorité de ʿAlî et-Tanûḫî. 28 pages.

90 Abû el-Fatḥ Moḥ. I. el-Ḥoseyn el-Azdî.

رسالة في من وافق اسمُه اسمَ ابيه.

parmi les ṣaḥâba et les tâbiʿîn. 15 pages.

91 El-Ḥâfiẓ Abû ʿA. A. el-Ḥoseyn I. Aḥm. I. Bokeyr.

في فضائل من اسمه احمد او محمد.

Ce qui ne s'applique pas seulement au Prophète, mais à l'excellence de ces deux noms en général. 10 pages.

92 Abû ʿAbd Allâh eṣ-Ṣûrî.

جزء من انتخاب الصوريّ.

Traditions, sur l'autorité d'Abî el-Ṛanâim Moḥ. I. ʿAlî I. Meymûn en-Nirsî. 14 pages.

93 Moḥammad I. ʿAbd el-Wâḥid el-Maqdisî.

جزء فيه طُرق حديث "من امسك شيطانا او جنّيّا".

Explication de la dite tradition. 23 pages.

94 Même auteur.

فضائل القرآن وثواب من تعلّمه وعلّمه.

44 pages.

95 Walî ed-dîn Abû Zurʿa Aḥm. I. el-Imâm ʿAbd er-Raḥ. el-ʿIrâqî.

اربعة مجالس من امالي ابي زُرْعة.

Traditions. 6 pages.

Les numéros suivants, jusqu'à la ligne transversale, sont également des copies faites par el-Lubbâdi. Petit format.

96 el-Ḥâfiẓ Moḥammad I. Aḥmed eḏ-Ḏahabî.

مَشْيخة ابن عطّاف.

12 pages.

97 El-Ferazdaq.

قصيدة الفرزدق في عليّ زين العابدين.

Avec beaucoup d'Iǵâza. Cette jolie qaṣîda est toute vocalisée. 14 pages.

98 I. Ḥaǵar el-ʿAsqalânî.

البَسْط والمبثوث في خبر البُرغوث.

13 pages.

99 Aḥmad el-Labbûdî.

جزء فيه حديث المصافحة.

6 pages.

100 Abû Bekr Moḥ. I. Ḥalaf el-Mârzubân.

جزء فيه اخبار منتقاة من كتاب الهدايا لابن مرزبان.

18 pages.

101 Śéhâb ed-dîn ʿAbd el-Ḥalîm I. Teymî.

تخميس وابيات السُهَيلي.

5 pages.

102 Abû ʿOṯmân Ismâʿîl I. ʿAbd er-Raḥ. eṣ-Ṣâbûnî.
احاديث منتقاة من كتاب المائتين لابن الصابوني.
15 pages.

103 el-Ḥâfiẓ ʿAbd el-ʿAẓîm el-Munḏirî († 656).
مجلس في صوم يوم عاشوراء.
9 pages.

104 el-Qâḍi Abû ʿA. A. Moḥ. I. ʿAlî el-Ǵallâbî.
جزء فيه احاديث ابن الجلّابي.
14 pages.

105 Moḥ. I. ʿArabśâh el-Hamadânî.
قصيدة ابن خطيب زَمْلكان.
4 pages.

106 Aḥmed I. Ḥaǵar el-ʿAsqalânî.
منتخب من الجزء الثالث من حديث احمد بن خُزَيمة
13 pages.

107 Ḥoḏeyfa I. Saʿd el-Wazzân.
جزء فيه مجلس من امالي الحسين بن عبد الملك.
23 pages.

108 el-Ḥâfiẓ Abû Bekr Aḥmad I. el-Ḥuseyn el-Beyhaqî.
كتاب في حياة الانبياء في قبورهم.
14 pages.

109 Aḥmad el-Labbûdî.

تلخيص من ثبت ابن جماعة الكناني.

11 pages.

110 el-Imâm el-Biqâʿî (?)

فهرست تاليف الامام البقاعي.

9 pages.

111 *Inconnu.*

جزء فيه حديث اعمار أُمّتي ما بين الستين الى السبعين.

10 pages.

112 Abû ʿA. A. Moḥ. I. Maḥm. I. en-Naǵǵar.

جزء فيه اخبار و حكايات واشعار.

9 pages.

113 Abû Ṭâlib el-ʿAśârî.

جزء فيه اعتقاد الامام الشافعي.

7 pages.

114 *Inconnu.*

المنتخب من فوائد جعفر الثَقَفي.

10 pages.

115 *Inconnu.*

فهرست مصنّفات الامام السيوطي.

16 pages.

116 Tâǵ ed-dîn es-Subkî.

شرح قصيدة تاج الدين السبكي في الالغاز.

11 pages.

117 Aḥmed el-Labbûdî.

منتقاة من السفينة البغدادية للحافظ السِلَفي.

Avec une Iǵâza autographe de Ḫalîl I. ʿAbd el-Qâdir el-Ǵaʿbarî, le commentateur d'eś-Ś'âṭibîye.

12 pages.

118 *Même auteur.*

احاديث منتقاة من فوائد من حسين الحنّاءيّ.

7 pages.

119 *Même auteur.*

مصنّفات شيخ الاسلام احمد بن حجر العسقلاني.

11 pages.

---

120 *Inconnu.*

رسالة في انساب رجال الحديث.

16 pages.

121 el-Ḥâfiẓ Abû el-Ḥaǵǵâǵ.

مُنتقَى من مشيخة الحافظ ابي الحجّاج.

Avec 1° une Iǵâza pour Moḥ. I. Aḥm. I. ʿOṯmân eḏ-Ḏahabî, écrite de sa main, et délivrée pas son śeyḫ, I. eṭ-Ṭâhirî, de l'année 738; 2° Iǵâza d'ed-Ḏahabî pour Hamza I. ʿOmar I. Aḥmad el-Hukârî, qui l'a écrite en 742. Autographe d'eḏ-Ḏahabî. 13 pages.

22 el-Qâḍî abû ʿAbd Allâh eḍ-Ḍabbî.

امالي الضبّي.

Apographe du même eḏ-Ḏahabî, de l'année 692, avec son Igâza autographiée: 1° pour le même el-Hukârî, ensemble avec dix autres šeyḫ, parmi lesquels le fils d'eḏ-Ḏahabî, ʿAbd er-Raḥmân, et Aḥmed I. Munîf ez-Zaraʿî; 2° pour plusieurs mustaǵîzîn. 12 pages.

Tous les numéros, à partir de n°. 81, sont de petits bijoux de netteté, d'exactitude et, le plus souvent, aussi de contenu.

23 Šeyḫ Moḥ. el-ʿAzîzî el-Maṣrî.

اجازة الشيخ عبد الرحمن الحنبلي الوهابي.

Le petit fils du fameux fondateur de la secte des Wahhâbites reçoit ici une Igâza, écrite de la main du savant Egyptien M. el-ʿAzîzî, en 1242. Gros caractères distincts. 8 pages.

24 Mohammad I. ʿAbd el-Wahhâb en-Neǵdî.

Contient quatre رسائل: 1° في حكم احوال القبر و الحشر والنشر; 2° في حكم الغيبة والنميمة والفتن التي تحدث في اول الاسلام; exposition des traditions à ces sujets; 3° في حكم كتم العلم; 4° في حكم خلق الله السموات والارض و الغيظ و الحلم. Les titres ne s'y trouvent pas ainsi; nous les avons donnés selon le contenu. *Autographe de l'auteur*. Avec des notes marginales, mais sans ratures. 166 pages.

125 *Même auteur.*

رسالة في مبحث الاجتهاد والتقليد والخلاف فيهما.

L'exposition de la différence fondamentale entre les Wahhâbites (el-Iǵtihâd) et les Sunnites (et-taqlîd). *Autographe de l'auteur.* 40 pages.

126 *Même auteur.*

العقائد الوهّابيّة.

Le livre, assez connu dans le Ḥeǵâz, traite de cette matière, mais ne porte pas de titre. *Autographe de l'auteur.* 16 pages.

Le célèbre fondateur de la secte des Wahhâbites, qui s'appellent eux-mêmes الموحّدين, était un savant de grande distinction. Il composa des livres dans presque toutes les branches. Ce sont les Turcs qui, voyant d'un mauvais œil l'extension de la puissance Wahhâbite, ont fait avoir aux partisans de Moḥ. I. ʿAbd el-Wahhâb une renommée qu'ils ne méritent nullement. Les Ḥeǵâziens les considèrent beaucoup et épousent même leurs femmes. La différence fondamentale entre les Wahhâbites et les Sunnites est que ceux-là sont مجتهدين, c'est-à-dire, qu'ils veulent interpréter eux-mêmes le Qorân sans s'en tenir aux commentaires des exégètes orthodoxes. Comme fils sans mélange de l'Arabie et dépositaires de la langue du Prophète, ils se reconnaissent la faculté de mieux pénétrer le sens du Qorân que les autres. C'est justement à cause de cela que les Sunnites craignent bien un peu que cette libre interprétion ne puisse aboutir à un chisme. *Cela n'a pas eu lieu encore*, car ils prient tous les deux derrière le même Imâm, ce qui n'est point le cas avec la Šîʿa. La valeur des numéros

précédents n'échappera à personne. Il faudrait réunir les documents concernant les Wahhâbites pour élucider leur croyance, leurs mœurs, à présent imparfaitement connues, grâce au peu de véracité et de connaissance de quelques voyageurs.

127 ʿAḥmad I. ʿAbd es-Salâm I. Teymîya el-Ḥarrânî.

في النجاسات المعفوّة.

Sur l'impureté qui ne nécessite pas d'ablution. *Apographe de* Mohammed I. ʿAbd el-Wahhâb. 20 pages.

128 el-Qorân.

La troisième section: تِلْكَ الرُّسُلُ.

Les اعشار (en lettres kûfiques) et les فواصل sont dorés et joliment agrémentés. Ecriture yâqûtî de toute beauté. Elégant frontispice doré. Les variantes sont inscrites en rouge à la marge. 81 pages.

129 *Le même.*

Contient: el-Fâtiḥa, Sûrat el-Anʿâm; S. el-Kahf; S. Sabâʾ; S. Fâṭir. Ecrit de la main de ʿAbd Allâh eṣ-Ṣeyrafî en 700. Les en-têtes sont artistiquement exécutés en couleur et or. Une ligne noire alterne avec une autre dorée. Les cadres sont en plusieurs couleurs. Les fawâṣil et les Aʿšâr sont en or; les aḫmâs en bleu. Ecriture yâqûtî. Relié en soie verte.

130 Manṣûr el-Manṣûrî el-Ḥanafî.

رسالة في حكم التبليغ خلف الامام.

Règlement de procédure pour celui qui indique aux

priants par des phrases conventionnelles les mouvements de l'imâm. Autographe de l'auteur, de l'année 1090. 8 pages.

Les numéros suivants, jusqu'à la ligne transversale, sont écrits par Moḥammad. I. Ṭûlûn eṣ-Ṣâliḥî el-Ḥanafî. Ils appartiennent au même recueil, ainsi qu'on lit dans le premier volume. Petits caractères, mais lisibles. Petit format.

131 Abû el-ʿAlâ el-Moʿarrî.

رسالة في التصريف.

Collationné. 8 pages.

132 Muḥammad I. Ṭûlûn eṣ-Ṣâliḥî el-Ḥanafî.

رسالة في شرح المسائل الملقّبات.

42 pages.

133 *Même auteur.*

الاسئلة المعتبرة والاجوبة المختبَرة.

Recherches sur différents sujets. 55 pages.

134 *Même auteur.*

الالمام في شرح الاستفهام.

Sur les interrogatifs. 6 pages.

135 *Même auteur.*

فتح القدير في التأنيث والتذكير.

Excellent traité sur le genre. 18 pages.

136 *Même auteur.*

مِنْحة الافاضل في ما تنازع فيه العامل.

7 pages.

137 *Même auteur.*

تشنيف السامع في علم حساب الاصابع.

4 pages.

138 *Même auteur.*

اتحاف النبهاء بنحو الفقهاء.

12 pages.

139 *Même auteur.*

مناظرات بين الزّجاج وبين ثعلب.

Les deux grammairiens. 5 pages.

140 *Même auteur.*

التلويحات في الوجود الذهني والخارجي.

12 pages.

141 *Même auteur.*

المناسبات بين الاسماء والمسمّيات.

29 pages.

142 *Même auteur.*

الاربعون حديث الطولونيّة.

50 pages.

143 *Même auteur.*

.ضرب الحُوْطة على جميع الغُوْطة

Description de la Ṛûṭa et de ses villages, et exposé de ce qu'elle a fourni en fait d'hommes remarquables. Bon ouvrage. 8 pages.

144 *Même auteur.*

.تاريخ اخذ الافرنج بيروت وصيدا

Commentaire sur une poésie de Ibrâh. I. Ṣârim dedîn eṣ-Ṣeydâwî à ce sujet. 29 pages.

145 *Même auteur.*

.تحفة الحبيب باخبار الكثيب

Recherches sur le lieu de sépulture de Moïse; écrit en 936. Ouvrage intéressant. 23 pages.

146 *Même auteur.*

الحاوي لطُرَف من التأويل على طرف من التنزيل

Explication de quelques versets qorâniques. 82 pages.

147 Ibn Hiśâm el-Anṣârî.

.نشر شذا في مسئلة كذا

Explication du mot كذا. 5 pages.

148 el-Kamâl I. Abî Śerîf.

.شرح الحديث ": ليس في الإمكان ابدع ممّا كان„

100 pages.

149 Ismâʿîl el-Emîr el-Yamanî. (mort vers le fin du siècle passé).

رسالة في مدّة عمر الدنيا.

Autographe de l'auteur, difficile à lire. 9 pages.

150 Moḥ. I. ʿAlî eš-Šaukânî el-Yemânî. († 1247).

فتح الخلّاق في جواب مسائل العلامة عبد الرزّاق.

Minute de l'auteur. 19 pages.

151 Mowaffaq ed-dîn I. Qodâma. († 720).

مناظرة بين الحنابلة والشافيّة.

Fort belle et très ancienne écriture, avec des voyelles. 14 pages.

152 Abû el-Ṛanâim Saʿîd I. Slêmân el-Kindî el-Kûfî.

معارف القلوب وكواشف الغيوب.

Traité soufique. Bel apographe de Moḥ. I. Berrî, de l'année 878. 8 pages.

153 Moḥ. El-Emîr el-Mâlikî († 1185).

حاشية الشنشوري في علم الفرائض.

Autographe de l'auteur (tout?), avec une note autographe du šeyḫ Ḥasan el-ʿAṭṭâr, šeyḫ de la mosquée el-Azhar. Ecriture assez bonne. 64 pages.

154 Ǵemâl ed-dîn ʿAbd er-Raḥîm I. Ḥasan el-Asnawî († 772). v. Ḥ. Ḥ. s. art.

طراز المحافل.

Ecriture un peu négligée, mais assez lisible. La pre-

mière feuille manque. Apographe de l'élève de l'auteur, ʿA. A. I. Moḥ, I. Ḫalîl el-Adraʿî, en 770. 190 pages.

155 Tâǵ ed-dîn I. Aḥmad el-Anṣârî.

تطبيق المحو بعد الصحو على قواعد الشريعة والنحو

Philosophie soufique. المحو est l'apathie complète où se laisse tomber le soufî par comble d'adoration. Autographe de l'auteur. Ecriture correcte. 9 pages.

156 Aḥmed I. Ḫînû el-Ḥanafî el-Mekkî.

رسالة في البيّنات.

Appréciation de la valeur des témoignages. Minute de l'auteur, de l'année 1085. Style coulant et sans affectation, comme l'ont presque tous les Ḥeǵâziens. 2 pages.

157 Zeyn ed-dîn ʿAbd ed-Dâim el-Azharî (?)

مختصر من شرح العلامة ابي القاسم النويري على طيّبة النشر المنظومة في القرآت العشر.

Le šeyḫ de l'auteur est Abû el-mawâhib, muftî des Ḥanbalites, qui l'ordonna de faire cet abrégé en 1098. Le titre du livre de Šams ed-dîn el-Ǵazarî est donné dans cet ouvrage tel qu'on le lit ici. Ecriture lisible. Le matn, en encre rouge, est tout vocalisée. Autographe de l'auteur, avec de nombreuses notes et additions marginales. 96 pages.

158 Quṭb ed-dîn er-Râzî et-Taḥtânî († 766).

لوامع الاسرار شرح مطالع الانوار.

L'ouvrage d'el-Armawî (c'est ainsi qu'on prononce toujours en Orient, comme l'éthnique d'Arménie) ainsi

que le commentaire de notre auteur ne sont pas rares dans les bibliothèques de l'Europe, mais nous ne croyons pas qu'il y en ait un exemplaire plus parfait sous tous les rapports que celui-ci. Il fut composé pour Ṛiyâṯ ed-dîn, le wezîr, ainsi que le dit l'auteur lui-même. Il n'est pas de doute que notre exemplaire ne soit justement celui qui fut présenté au célèbre wezîr, protecteur des lettres. Au point de vue de l'exécution matérielle, c'est un chef-d'œuvre. Le frontispice (لوحة), de deux pages, est d'une finesse extrême, ainsi qu'on peut s'en convaincre en regardant le *fac-similé* que nous en donnons ici. C'est là l'œuvre du relieur, Moḥibb Allâh, qui y a mis toute sa science et sa verve poétique, témoin les vers suivants:

لوامعُ أشرَقَ الآفاقَ طَلْعتُها اذ نوّرتْ كلَّ علمٍ ايّ تنوير
فذلك القُطْبُ بين الكُتْبِ قاطِبةً كما مصنِّفه قُطْبُ النحارير

Les lignes perpendiculaires sont en prose:

لازال مَطالعَ لِمطالَعاتِ من آستنارَ الفضلُ بطوالع جلالهِ
واستضاء المجدُ بلوامع كمالهِ المرتضى الاعظمِ السيدُ
محبُّ الله رفع الله منارَ علمهِ وتقواه

Le copiste, s'appelle ʿAlî er-Riḍâ. Il s'est merveilleusement acquitté de sa tâche, en 755. Ecriture taʿlîq très facile à lire. La marge, entre deux bordures dorées, est très large et contient un commentaire dont l'auteur est Śams ed-dîn Abû eṯ-Ṯanâ' el-Isbahânî († 749) mais qui n'arrive qu'au chapitre في اقسام القضية, soit un quart du livre. Reliure moderne en soie verte.

9 ʿOmar I. ʿAlî et-Ṭaḥlâwî.

رسالة في تفسير قوله تعالى "انما يعمر مساجد الله"

[Qor. IX, 18].

L'auteur illustre explique ce verset, qu'on prend

toujours pour thème d'une oraison, lorsqu'une nouvelle mosquée est consacrée. C'est ici l'oraison à l'occasion de la consécration d'une mosquée de Stambûl, construite par le Sultan Maḥmûd, en 1126. Autographe de l'auteur. 15 pages de bonne écriture.

160 el-Afqahsî.

الانوار الفائحة في شرح الفاتحة.

Les premières 66 pages manquent. Ecrit en 788 par Aḥmed I. Moḥ. el-Ḫaṭîb et-Ṭûḫî. Avec une Igâza de ʿOṯmân I. Moḥ. I. Nâṣir ed-Diyamî, pour Moḥ. I. el-Moʿallim, surnommé el-Moraḥḥim, de l'année 865. Dans une autre Igâza il est dit: قرأتُ هذا الكتاب على الشيخ عثمان الديمي وهو يرويه عن المولّف. Ed-Diyamî a donc vu l'auteur. Ecriture distincte et lisible. 246 pages.

161 eš-Šerîf ʿAlî es-Samhûdî el-Ḥasanî el-Madanî.

دُرَر السموط في ما للوضو من الشروط.

Apographe de son élève Moḥ. el-Kâzarûnî el-Madanî, en 895. Le colophon en est: وكان الفراغ من تاليفه في الليلة الاولى من جماد الاول عام احد وتسعين وثمانماية بمنزله بباب الرحمة من المدينة الشريفة. Ce qu'il y a de plus curieux, c'est que la même maison existe encore à el-Medîna, et qu'elle est encore habitée par la famille de l'historien si connu d'el-Medîna. C'est là une famille où la science et l'étude étaient héridit aires, et qui s'est toujours distinguée parmi les savants. Il n'en reste aujourd'hui que quatre filles. Ecriture très-correcte. 30pages.

162 *Inconnu.*

(Qor. VII, 188) مبحث آية: لو كنت اعلم الغيب.

Autographe de l'auteur. Commencement défectueux. 9 pages.

163 ʿAbd Allâh eṣ-Ṣuṛeyyir, surnommé Swêdân.

الجواهر السنية في شرح السّنوسيّة.

Son šeyḫ mourut en 1170. Minute de l'auteur. La fin manque. 20 pages.

164 Mollâ Ǵâmî.

حاشية على تفسير سورة الانعام من البيضاوي.

Le titre est écrit de la main de Saḫâwi († 902). Très jolie écriture un peu petite. 66 pages.

165 Moḥ. I. Abî Fetḥ eṣ-Ṣûfî el-Miṣrî.

تعريب مقالات زيج الغ بيك.

Traduction des tables astronomiques d'Oluṛ Bek. Cet exemplaire a été collationné et les tables ont été faites par Ramaḍân el-Ḫawânkî el-Muneǵǵim, qui y a ajouté des notes marginales, ainsi qu'el-Ǵabartî, père de l'historien et astronome lui-même [pp. 6, 33]. Ecriture fort correcte. Bel exemplaire de 89 pages.

166 Riḍwân Efendî el-Miṣrî el-Muneǵǵim († 1142).

الزيج لعرض مكة.

Tables astronomiques à l'horizon de Mekka. Autographe de l'auteur. 12 pages.

167 Śehâb ed-dîn Aḥmed I. Tâǵ ed-dîn, muwaqqit du Sanctuaire d'el-Medîna.

السراج الوهّاج في اعمال الازياج.

Sur l'art de composer des tables astronomiques. Autographe de l'élève de l'auteur, Ḥuseyn I. Śâmî el-Heytârî el-Madanî, de l'année 1071; il n'a fait que coucher sur papier le cours du maître. Ecriture lisible. 123 pages.

168 Abû Bekr Moḥ. I. ᶜAbd el-Melek I. Zohr el-Andalusî († 595).

كتاب الاغذية.

Ouvrage, très considéré en Orient, enseignant comment on doit préparer la nourriture selon les préceptes de la médecine. Ecrit en 584. Ecriture maṛribî vocalisée.

169 Abû el-Qâsim Ḥalaf I. ᶜAbbâs el-Zahrâwî el-Andalusî († 500).

الجزء الثاني من كتاب الزهراوي في علم الطبّ والتشريح وفي الجراحات وغير ذلك.

C'est dommage que nous n'ayons que le second volume de cet ouvrage curieux et important. Il contient *plus de 125 figures coloriées d'instruments chirurgiques* et des places vides pour d'autres. Ecriture nesḫî fort jolie et distincte, souvent vocalisée. Exemplaire collationné. La fin manque. 291 pages. Sans date, mais, à en juger à son *habitus*, il paraît être du sixième siècle de la H.

170 Aḥmed es-Sangarî.

تركيب الافلاك.

Composé pour ʿAḍud ed-Daula I. Boweyh. Apographe d'Aḥmed I. ʿA. A. et-Tastorî, en 846, avec nombre de planisphères. L'auteur commence par l'explication des termes astronomiques. Contient encore: Śehâb ed-dîn el-Maqtûl es-Sahrawardî († 587). التلويحات في علم ما بعد الطبيعة. Ce dernier ouvrage finit brusquement à la cinquième page, après laquelle viennent trois feuilles en persan sur la géographie. On y voit une carte fort intéressante représentant le monde connu avant le temps ou du temps d'et-Tastorî, qui a également copié cette partie. Ecriture souvent difficile à lire. 37 pages.

171 Moḥ. I. ʿAbd Allâh er-Raśîdî el-Miṣrî.

تحفة الرمان في علم القبّان وهى منظومة.

Traité sur la romaine (aussi رمّانة en arabe). Autographe de l'auteur, mort au Soudân en 1295. Avec des notes marginales. 3 pages.

172 Emîm ed-dîn Mobârak I. ʿAbd Allâh el-Libnânî.

الاربعون الحديث عن ثلاثين شيخا.

Apographe collationné de l'élève de l'auteur, Moḥ. I. Ṭarrîl, de l'année 727. Avec deux Igâza: 1° de l'auteur pour Ibr. I. Moḥ. es-Safâqisî, de l'année 737; 2° même mugîz pour ʿA. el-ʿAzîz I. Moḥ. I. ʿA. el-ʿA. I. el-Moʾaddin el-Baṛdâdî, de l'année 738. Belle écriture neśḫî, souvent vocalisée. 103 pages.

173 Abû el-Futûḥ Moḥ. I. ʿAlî eṭ-Ṭâʾî el-Hamadânî († 555).

الاربعون حديث الطائيّة وسمّاه ايضا الاربعين في إرشاد الحائرين الى منازل المتقين.

Avec une Iǵaza autographe de Abû Moḥ. Yûnis I. Yaḥyâ el-Hâśimî el-Mekkî pour plusieurs personnes, parmi lesquelles se trouve Aḥmed I. ʿAlî I. Moḥ. el-Qasṭalânî (autre que le comment. de Boḫârî), écrite en 640, au sanctuaire de Mekka. La doxologie manque. Ecriture nesḫî excessivement correcte et toute vocalisée. Collationné. Ouvrage important qui mérite d'être publié. 102 pages.

174 Abû Bekr Moḥ. I. el-Ḥuseyn el-Aǵrî.

الاربعون حديث الاجريّة.

Sur l'autorité d'Abû Noʿaym Aḥmed el-Iṣbahânî († 430). Apographe d'el-Libnânî (v. nº. 172), de l'année 733. Avec deux Iǵâza de plusieurs savants, dont Yûsef el-Muzzî, pour le même el-Libnânî. Ecriture distincte. Collationné. 76 pages.

175 Taqî ed-dîn Moḥ. I. Aḥmad el-Ḥasanî el-Mekkî, connu sous le nom d'el-Fâsî.

الاربعون الحديث المتباينة الإسناد.

Apographe d'el-Ḥâfiẓ ʿAbd Allâh Abû Bekr Aḥmad I. Sleymân ed-Adraʿî, élève de l'auteur, de l'année 829. Composé en 823. Belle écriture nesḫî, largement vocalisée. Collationné. 39 pages.

76 Aḥmed I. Sâlim en-Nafrâwî el-Mâlikî († 1207).

شرح الاربعين حديثا النوويّة.

La doxologie manque. Minute de l'auteur, avec beaucoup de ratures, de corrections et d'additions marginales, ainsi que des ṭayârât (feuilles volantes). Belle écriture neshî, avec vocalisation des vers. 402 pages.

77 Abû el-Ḥasan ʿAlî Ibn Aḥmad I. ʿAbd el-Wâḥed el-Maqdisî.

الاربعون حديثا عن المشايخ العشرين عن الاصحاب الاربعين.

Apographe d'Abû el-Qâsim I. Moḥ. el-Barzâlî, de l'année 684. Avec trois Igâza de l'auteur: 1º pour el-Barzâlî; 2º pour Moḥ. I. Slêmân I. Daûd el-Ǵazarî et Ṣalâḥ Moḥ. I. Aḥmad el-Baʿlabekkî, de l'année 689; elles sont écrites par el-Barzâlî; 3º pour Yaḥyâ I. Moḥ. I. Saʿd el-Maqdisî, qui l'a rédigée en 726. Belle écriture neshî. Collationné. 50 pages.

78 *Inconnu.*

كتاب في وصف نعل النبي.

Il y est dit ce qui suit: رسمت هذا التمثال الشريف برسم الماجد محبّ العلماء ابي العبّاس احمد التطاوني واسناد حديث تمثال نعل النبي قال اخبرني ابو اليُمْن عبد الصَمَد بن عساكر قال اخبرني الحسن بن هبة الله قراءةً قال اخبرنا ابو العشائر محمد بن فارس القيسيّ اخبرنا مكّرم بن حمزة وام فَضيل كريمة بنت عبد الوهّاب بن الخَضِري القرشيّان قراءةً عليهما والقاضي ابو نصر محمد بن هبة الله اجازةً بسنده المتّصل الى أنَس :كانت

نعل رسول الله لها قِبالان اخرجه البخاري وقال اخبر
ابرهيم بن سهل قال اخبَرنا ابو يحيى مَيْسَرة قال اخبرنا
اسمعيل بن ابي اوَيْس قال كانت نعل رسول الله صلعم
عند اسمعيل بن ابرهيم المخزوميّ وصلت اليه من قِبَل
جدّته ام كلثوم بنت ابى بكر الصدّيق

A la fin l'auteur dit: هذا مثال وجده السلطان العادل
ابو العبّاس احمد الذهبي عند الشرفاء الصقليّين بفاس
ثم بعد موت السلطان وجد في خزانته وأُخِذ منه النسخ
التي عند الناس

Comment les sandales, qui se trouvaient auparavant chez el-Maḫzûmî à el-Medîna, avaient-elles été transportées chez les nobles Siciliens, réfugiés musulmans à Fâs? Voilà ce que l'auteur a oublié de nous dire. Nous n'avons pas ici affaire à la paire conservée à Stamboûl, et dont la seconde pantoufle fut donnée par le dernier ʿAbbâside, mort il y a quelques années à Mauṣil. Exemplaire artistiquement travaillé avec enluminures, rosaces et fawâṣil dorés. Le *fac-similé* des sandales, en grandeur naturelle, occupe deux pages luisantes d'or. 23 pages d'écriture moɣrabî. A juger au papier, ce livre curieux ne doit pas avoir plus de cent ans.

179 el-Ḥâfiẓ eḏ-Ḏahabî.

المنتقى.

Traditions. Apographe d'Aḥmad I. ʿA. A. I. el-Moḥibb, de l'année 748. Avec une Igâza de M. I. M. I. Hibat Allâh pour l'apographiste. Belle écriture nesḫî. Collationné. 50 pages.

180 Ḥoseyn I. Moḥ. en-Nîsâbûrî el-Qummî, connu sous le nom d'en-Naẓâm.

كشف حقائق زيج إلخاني.

L'original de ce traité d'astronomie est dû à Ilḫânî, astronome de Holaku I. Ǵenkîz Ḫân. Apographe *persan* de Moḥ. I. Slêmân el-Ustrabâdî, en 872. Bel exemplaire avec enluminures et quantité de figures astronomiques, ainsi que des notes marginales. Ecriture persane distincte. 473 pages.

181 el-Boḫârî.

الصحاح.

Second volume, commençant par كتاب البيوع. Ecrit en 826. Avec une Iǵâza. Collationné. Notes marginales. Ecriture nesḫî fort jolie et distincte, toute vocalisée.

182 Moḥ. I. Aḥmed el-Andalusî el-Bekrî eś-Śarîśî, († 685).

التعليقات الوفية على الدرة الالفية.

Commentaire sur l'alfîyat d'I. Muʿṭî († 628). Apographe de Moḥ. I. Eyyûb ed-Dimiśqî, élève de l'auteur, de l'année 724. Le commencement, jusqu'à الباب المعرفة, manque. Fort joli nesḫî. 528 pages.

183 el-Ḥâfiẓ Ḍiyâʾ ed-dîn Moḥammad I. ʿAbd el-Wâḥed el-Maqdisî.

فوائد المنتقاة العوالم.

Recueil de مشيخات, sur l'autorité d'el-Maqdisî. Apographe de l'élève de l'auteur, Ismâʿîl I. Ibrâhîm I. Sâlim I. Rakkâb I. Saʿd el-Ḫabbâz, de l'année

637. Ce livre contient un nombre considérable d'Igâza, dont nous ne pouvons citer que les plus intéressantes. 1° احاديث مجتمعة. Avec les Igâza: *a.* d'Ismâʿîl el-Ḥabbâz pour Moḥ. I. ʿAbû el-Fetḥ es-Sulamî et beaucoup d'autres, de l'année 637; *b.* Igâza pour Abû Bekr I. Ibr. I. Ṭâhir el-Qalâniṣi eṣ-Ṣaqalî, قراءة على والده; *c.* du même pour ʿA. A. I. ʿAlî el-Yunînî (célèbre traditionniste qui a fait la copie la plus considérée d'el-Boḥârî à Mekka), de l'année 692; *d.* du même pour ʿAbd er-Raḥmân I. ʿAlî I. ʿAṭâʾ et d'autres, de l'année 771; *e.* d'Ibr. I. Ṭâhir el-Qalânisî pour son fils Abû Bekr; cette Igâza se trouve dans toutes les parties; *f.* d'el-Ḥabbâz pour Aḥmad I. Moẓaffar en-Nâbulsî, de l'année 673; *g.* du même pour el-Qâsim I. Moḥ. I. Yûsuf el-Birzâlî avec d'autres, de l'année 696 — 2° الجزء الخمسون من الاحاديث المختارة. Avec les Igâza: *a.* d'el-Ḥabbâz pour ʿAlî I. ʿAbd el-Kâfî er-Rabaʿî, de l'année 677; *b.* du même pour ʿAbd er-Raḥmân I. Qodâma avec d'autres, de l'année 655; *c.* d'Abû el-Fetḥ I. Abî eš-Šarîf, sur l'autorité d'Ibn Ḥagar, pour Moḥ. I. Ahmed el-Moẓaffarî, de l'année 922; *d.* d'el-Ḥabbâz pour Moḥ. I. Ziyâd avec d'autres, de l'année 671; *e.* du même pour ʿA. A. I. ʿAlî el-Yunînî, de l'année 671; *f.* du même pour el-Qâsim I. Moḥ. I. Yûsuf el-Birzâlî, de l'année 696 — 3° الجزء الحادي وخمسون الخ. Avec les Igâza: *a.* d'el-Ḥabbâz pour ʿAlî I. ʿAbd el-Kâfî er-Rabaʿî (qui l'a écrite), de l'année 698; *b.* de ʿAbd el-Ḥaqq es-Sumbâṭî pour Moḥ. I. Aḥmed el-Moẓaffarî, de l'année 922 — 4° الجزء الثاني وخمسون الخ. Avec les Igâza: *a.* d'el-Habbâz pour

ʿAlî I. ʿAbd el-Kâfî er-Rabaʿî, de l'année 668; *b.* du même pour Moḥ. I. ʿAbd er-Raḥm. I. Ǵubâra, de l'année 662. — 5⁰ الجزء الثالث وخمسون الخ. Avec les Iǵâza: *a.* d'el-Ḫabbâz pour er-Rabaʿî, de l'année 662; *b.* du même pour ʿA. A. I. ʿAlî el-Yunînî; *c.* de ʿAbd el-Ḥaqq es-Sumbâṭî pour el-Muẓaffarî, de l'année 922 — 6⁰ الجزء الرابع وخمسون الخ. Avec les Iǵâza: *a.* d'el-Ḫabbâz pour er-Rabaʿî et beaucoup d'autres, *b.* d'es-Sumbâṭî pour el-Muẓaffarî, de l'année 922; *c.* d'el-Ḥabbâz pour Śams ed-dîn Moḥ. I. Ibr. I. Ṛanâim el-Mohendis et Abû Bekr I. ʿAlî I. Abî Ṭâhir eṣ-Ṣaqalî el-Qalânisî, de l'année 696. — 7⁰ الجزء السادس وخمسون الخ. Avec les Iǵâza *a.* d'el-Ḫabbâz pour Moḥ. I. Ḫaḍr ed-Dimiśqî, de l'année 662; *b.* du même pour el-Yunînî, de l'année 662; *c.* d'es-Sumbaṭî pour el-Moẓaffarî, de l'année 922 — 8⁰ جزء من الموافقات. Avec les Iǵâza suivantes: *a.* d'el-Ḫabbâz pour Neǵm ed-dîn Moḥ. I. Ḫaḍr ed-Dimiśqî, de l'année 661; *b.* de Ślêmân I. Hamza I. Qodâma (qui l'a écrite) pour Abû Bekr I. Salâma et d'autres, de l'année 709 — 9⁰ الجزء الاول من احاديث ابي محمد عبد الرحمن بن بشر جمع ضياء الدين الخ. Avec les Iǵâza que voici: *a.* d'Aḥmed I. Hibat Allâh I. ʿAsâkir pour Yûsuf I. eḏ-Ḏakî el-Muzzî, de l'année 691; *b.* d'el-Ḫabbâz pour el-Yunînî, de l'année 662; *c.* du même pour Slêmân I. ʿAbd er-Raḥm. eṣ-Ṣarḫadî, avec d'autres, de l'année 661 — 10⁰ الجزء الثاني من احاديث الخ. Avec ces Iǵâza-ci: *a.* d'el-Ḫabbâz pour Moḥ. I. Ḫaḍr ed-Dimiśqî, de l'année 661; *b.* du même pour el-Yunî-

nî, de l'année 663. — 11° الجزء الرابع من كتاب الطبّ تاليف ابي نُعَيْم. Avec les Igâza: *a.* d'el-Ḫabbâz pour Aḥmed Abû el-Fetḥ el-Baʿlabekkî, de l'année 661; *b.* du même pour el-Yunînî, de l'année 663; *c.* de ʿAlî I. Abî el-Ḥaram es-Sarrâǵ el-Qalânisî eṣ-Ṣaqalî pour son fils Abû Bekr et „pour tous les livres qui précèdent," de l'année 696; *d.* d'el-Ḫabbâz pour M. I. Ḫiḍr ed-Dimiśqî, avec beaucoup d'autres, de l'année 661. Toutes ces Igâza sont ainsi datées: بسَفْح جبل قيسون. Bel exemplaire d'une écriture fort soignée. Plus de la moitié est toute vocalisée. Collationné. 520 pages.

184 ʿAlî I. Moḥammad es-Saḫâwî († 643).

المفضّل شرح المفصّل.

Sixième volume. Apographe de l'élève de l'auteur, Aḥmed I. Farrâǵ el-Abharî, en 633. Collationné. Ecriture lisible. 200 pages.

185 Abû ʿAbd Allâh el-Ḥuseyn I. Aḥmad el-Faraḍî eś-Śaqqâq († 476).

الفرائض.

Sur l'héritage. Apographe de Hâśim I. Aḥmad. I. Hâśim, de l'année 535. Nesḫî très joli, tout vocalisé. 278 pages.

186 Nûr ed-dîn ʿAli es-Samhûdî el-Madanî.

شفاء الاشواق لحكم ما يكثر بيعه في الاسواق.

Livre de jurisprudence Śâfeʿîte, divisé en deux parties: 1° في تمهيد قاعدة وفروع تخرَّجَ عليها غالب

فى متعلق الزكاة من العين 2° ; هذه المسائل واشباهها والذمة وما يتفرّع على ذلك وخرْص الثمار وما يتعلق به ويتفرّع عليه من التصرّفات. Même apographiste que le N° précédent, de l'année 895. Petit nesḫî fort distinct. 80 pages. On observera le papier exceptionnellement bon de ces deux numéros.

187 el-Ḥâfiẓ ed-Ḏahabî.

التلويحات في علم القرآت.

Autographe de l'auteur, de l'année 737. Avecson Iĝâza de 4 pages pour?, également de la main d'ed-Ḏahabî. Livre commode et utile pour ceux qui s'occupent de cette partie. Avec des notes marginales. Ecriture correcte. 18 pages.

188 Aḥmed el-Maqrîzî († 845).

مناقب احمد بن حنبل.

Autographe de l'auteur. 9 pages d'écriture petite, mais très correcte et lisible.

189 *Même auteur.*

قطعة مختصرة من عيون الانباء في طبقات الاطبّاء.

Autographe de l'auteur. 6 pages.

190 *Même auteur.*

إمتاع الاسماع في ما للنبيّ من الحَفَدة والمتاع.

Minute de l'auteur, qui y dit: ابتدأت فيه يوم الجمعة آخر شهر الربيع الآخر سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة.
Précédé de deux pages et demie de notes, n'ayant pas

trait au livre, dont l'auteur a d'abord élaboré l'Index, ainsi qu'on peut le voir. Il a coupé court à la 26ème page. Notes marginales. V. H. Ḫ. S. art. Grand format.

191 Moḥ. I. Moḥ. el-ᶜAqûlî el-Wâsiṭî († 797).

مفاتيح الرجا في شرح مصابيح الدجى.

Commentaire du livre si connu d'el-Baṛawî. Le second volume est la minute de l'auteur, de l'année 788; le premier est d'une autre main, en 1146, et n'a pas toujours les points diacritiques.

192 el-Gauharî.

الصّحاح.

Le I Vol. jusqu'à غوج, ayant appartenu à I. Ḫallikân; excellente écriture toute vocalisée. Le vol. 2 depuis شبر jusqu'à سوف; écriture moderne. Le 3 vol. depuis شوف jusqu'à هوم, écrit en 690 par ᶜImrân I. el-Ḥasan el-Zeydî, vocalisé. Le 4 vol. depuis خطر jusqu'à قين, écrit en 617 par ᶜA. A. I. Moḥ. el-Anṣârî, avec une Iǵâza de ᶜAbd el-ᶜAzîz I. Saḥnûn I. ᶜAlî el-Ṛimârî el-Maṛribî pour l'apographiste. Le 5 vol. depuis رتن jusqu'à la fin; écrit en 589 par ᶜAbd el-Karîm I. el-Ḥasan I. Ǵaᶜfar el-Baᶜlabekkî. L'ouvrage est donc défectueux depuis غوج jusqu'à شبر.

193 ed-Damîrî.

حياة الحيوان.

Apographe de son élève Moḥ. I. Saᶜîd el-Qâdirî, en 837. Collationné sur l'original, ainsi qu'il ressort d'une note. 560 pages, grand format, d'une belle écriture neshî.

194 ʿAbd el-Munʿim I. Sâleḥ I. Aḥmad I. Moḥammad et-Teymî en-Naḥwî. († 685).

تحفة المُعرِب و طُرفة المُغرِب.

Explication des مشكلات, en fait de versets qorâniques, vers anciens, grammaire et proverbes. Le colophon en est: ووافق الفراغ منه لاثني عشرة بقين من جمدى الاخرة الذي من سنة خمس و ثمانين و ستمائة. Cet exemplaire de cet ouvrage important paraît être le seul existant, aussi bien en Europe qu'en Orient. Nous lisons dans les Ṭabaqât d'Abû Maḥrama, Vol. III, fol. 73, b. de notre Collect. nº 224: الشهاب محمد بن عبد المنعم بن محمد بن الحكيمي الانصاري اليمني ثم المصري الصوفي الشاعر المحسن حامل لواء النظم في وقته سمع جامع الترمذي من علي بن البنّا واجاز له عبد الوهاب بن سكينة توفي في شهر رجب من سنة خمس وثمانين وستماية. C'est là sans doute notre auteur, dont le nom a été défiguré par l'un des copistes, lequel? Notre livre est écrit avec beaucoup de soin; presque tout vocalisé. Cf. Cat. Mus. Brit. p. 303, b, l. 15. 95 pages. Grand format.

195 *Inconnu.*

التحفة اسنيّة في السياسة الرعيّة.

Le šeyḫ et-Tamîmî el-Maṛribî († 1190) a écrit de sa main: بخطّ مولّفها المشطوب اسمه ظلما. Autographe de l'auteur, de l'année 1026. Son nom est aussi biffé dans le colophon par quelqu'un qui a voulu s'attribuer le mérite de la composition. Ecriture lisible. 37 pages.

196 Ibn el-Aǵdâbî eṭ-Ṭrâbulsî.

كفاية المتحفظ.

Excellent petît fiqh el-luṛa dont nous avons ici une fort ancienne copie, écrite en beau nesḫî tout vocalisé. Collationné. Contient une Iǵâza du fils de l'auteur, Abû Moḥ. ʿA. A., de la main de qui provient peut-être cet exemplaire, vu que l'écriture de l'Iǵâza est celle du livre pour Moḥ. I. Ǵâbir I. Moḥ. el-Qeysî el-Wâdî-âšî, l'un des trois versificateurs de cet ouvrage (voir Ḥ. Ḥ. s. art. où il y a une transposition de phrases. Cat. Bibl. Lugd. Bat. I. p. 80. Cod. Mus. Brit. p. 768. Notre Cat. périod. I, nº. 43.) 182 pages.

197 Šehâb ed-dîn Aḥmad el-Qasṭalânî.

مشارق الانوار المضيّة في شرح الكواكب الدرّيّة في مدح خير البريّة.

Composé en 883. Apographe, sur l'original de l'auteur, de Moḥ. I. ʿAbd ed-Dâim el-Badhalî, de l'année 954. Ecriture distincte et souvent vocalisée. 122 pages.

198 el-Ḫaṭîb et-Tebrîzî.

شرح بانت سعاد.

Commentaire de la fameuse qaṣîda que Kaʿb I. Zobeyr récita devant le Prophète, qui l'avait déclaré hors la loi, mais, en entendant la qaṣîda de l'homme inconnu couvert de son liṯâm, le rendit à la vie et lui donna son manteau. Apographe très bon de l'année 789. Les vers, et souvent aussi le commentaire, sont vocalisés. 36 pages. Le même que dans nº. 802 II d'India Off. Libr.

199 Moḥammad I. ᶜAbd el-Karîm el-Mauṣilî.

لوامع الانوار نظم مختصر مشارق الانوار.

Un Ṛarîb el-Ḥadît assez considéré en Orient. Apographe d'Aḥmed I. Asad I. Aḥmed el-Amyûṭi el-Muqrî, de l'année 837. Disposé d'après l'ordre alphabétique. Sous chaque lettre se range, après l'explication des mots de la langue, 1° الاماكن; 2° الاسماء والكنى; 3° الانساب. Le vers est très coulant et le mot fort facile à trouver. Ecriture très soignée et toute vocalisée. Collationné. 176 pages.

200 Abû Tammâm.

Dîwân d'Maḥmûd Pâšâ el-Bârûdî (v. n° 29) préparait une édition complète de ce poète, dont on trouvera ici un exemplaire contenant des poésies non encore publiées, tirées des bibliothèques de Constantinople. *Autographe de* Maḥmûd Pacha. Collationné; avec des notes marginales. Ecriture assez lisible et distincte. Les voyelles ne sont marquées que par exception. 235 pages.

201 Maḥmûd Pâšâ el-Bârûdî.

Le savant Pacha, à présent cultivateur à Colombo, a voulu faire ici une Ḥamâza qui devait aussi comprendre les poètes mowalladîn, ainsi que beaucoup plus de sujets que la Ḥamâza ancienne. L'auteur dépensait beaucoup d'argent sur les copistes, qui étaient toujours, en même temps, des savants. Le premier paquet de ce n° est un chef-d'œuvre de calligraphie et d'exactitude, mais les noms manquent toujours — les canons de ᶜArâbî ont empêché l'auteur de poursuivre son œuvre. Les deux autres paquets sont *la minute de l'auteur*.

202 *Même auteur.*

رسالة في الصرف.

Minute non terminée de l'auteur. 7 pages.

203 *Même auteur.*

رسالة في الطبيعة.

Minute non encore terminée de l'auteur.

204 *Même auteur.*

شرح الاجرّوميّة.

Bel autographe complet de l'auteur. 43 pages.

205 Abû el-Fatḥ el-Bostî.

Le Dîwân d'.

Bonne copie, souvent vocalisée, de la main du Pacha précédent. 32 pages.

206 ʿAbd el-Mutaʿâl Aḥmed es-Suheymî el-Miṣrî.

متن اقرب الادلّة في معرفة التواريخ والاوقات والقبلة.

Autographe de l'auteur. Ecriture soignée. 4 pages.

Les numéros suivants, jusqu'à la ligne, sont écrits de la main de Ǵaʿfar I. Mekkî († 711).

207 Abû el-Ḥasan ʿAlî I. el-Ḥoseyn el-Mofessir.

الاستدراكات على ابي عليّ الفارسي.

Livre de polémique contre l'exégèse de ʿAlî el-Fârisî

Petits caractères, mais très lisibles. Largement vocalisé. Beaucoup de notes marginales. Ecrit en 707. 25 pages.

208 *Inconnu.*

مجموع مراسلات ومكاتبات بالعربي وبالفارسي.

Livre d'adab sur differents sujets. Même remarque qu'au nº 207. 58 pages.

209 Abû ʿAmr ed-Dânî. († 444).

التيسير في علم القرآت.

Collationné. Même remarque qu'au nº 207. 60 pages. v. Cat. Mus. Brit. p. 378, b.

210 ʿǴaʿfar I. Mekkî el-Mauṣilî.

الكامل الفريد في التجريد والتفريد.

Sur les variantes du Qorân, son orthographe, et les règles orthographiques en général. Livre fort utile, qui mérite l'attention des savants. Même remarque qu'au nº 207. Autographe de l'auteur de l'année 696. 300 pages.

211 Nûr ed-dîn Abû el-Ḥasan I. el-Ḥuseyn en-Naḥwî.

الابانة في تفصيل مآت القرآن وتخريجها على الوجوه التي ذكرها ارباب الصناعة

Traité fort intéressant et instructif sur ما, avec force d'exemples à l'appui tirés des anciens poèmes. Presque tout vocalisé. Notes marginales. 38 pages.

212 Šams ed-dîn Moḥ. I. Aḥmad I. Ḫalîl I. el-Ḫûwî.

اقاليم التعاليم في الفنون السبعة.

Résumé de حديث, فقه, ادب, طبّ, هندسة et حساب. Ḫ. Ḫ. dit que l'auteur (qu'il appelle à tort el-Ḫûbî) mourut en 693, ce qui paraît un peu difficile, vu que Faḫr ed-dîn er-Râzî († 606) est son râwî pour „la tradition des Moḥammad", ainsi qu'on lit dans notre ouvrage. Ecriture nesḫî soignée, très vocalisée. Collationné. Apographe de l'année 738. 428 pages.

213 Abû ʿAbd Allah Moḥ. I. Aḥmad I. A. Bekr I. Farag el-Anṣârî el-Qorṭubî († 671).

جامع احكام القرآن.

Connu sous le nom de تفسير القرطبي. Sixième volume. Commence par: قوله تعالى: ان يمسسكم قرح (Qor.)] et finit par: حتى تعلموا ما تقولون (Qor.). Beau nesḫî de la main d'Aḥmed I. ʿAḥmed I. ʿAlî, connu sous le de Ṭuhar, en 731. 280 pages.

214 Abû Saʿd el-Muḥsin I. Karâma el-Beyhaqî el-Yemanî.

التهذيب في التفسير.

Commentaire qorânique d'une haute valeur et d'une grande rareté. L'auteur procède avec beaucoup de méthode, sans prolixité, dans un style clair et simple. Après avoir expliqué les différents noms du Qorân, il entre en matière. Chaque phrase reçoit un commentaire au point de vue de 1° القراءة; 2° اللغة; 3° الاعراب; 4° المعنى; 5° الاحكام. Ce premier volume, le seul que nous possédons, finit avec Sûra. La dernière page contient un

certificat de waqf, malheureusement déchiré, pour tous les livres de (l'auteur?) en faveur des descendents de (l'auteur?). Ceux-ci en seront les directeurs au sanctuaire de l'imâm el-Manṣûr billâh ʿAbd Allâh I. Ḥamza (v. nº 225), à la ville de Ẓafâr, où les livres ont été déposés. Cela fait croire que nous sommes ici en présence de l'autographe de l'auteur. Ecriture très distincte, souvent sans points diacritiques. 200 pages.

215 *Même auteur.*

شرح عيون المسائل في علم الاصول.

Trois grands volumes: 1º Le commencement manque. Copié en 608 par Mudrik I. ʿImrân ez-Zawâǵî, et collationné en 609 par Moḥ. I. Aḥmed I. el-Walîd, dont l'écriture est en encre plus noire, sous les auspices de l'auteur, qui y a opéré des ratures. Beaux caractères, souvent sans points diacritiques. 2º Copié en 605, avec le même مصحّح et la même année. Ecriture soignée. 3º Copié en 608, avec le même مصحّح. Ecriture correcte, mais souvent sans points diacritiques. Tous les trois volumes ont été écrits dans la ville de Ẓafâr. Il nous a été impossible de trouver quelques renseignements précis sur l'auteur de ces deux ouvrages remarquables.

216 Abû el-Ḥasan ʿAlî I. Aḥmad el-Wâḥidî en-Nîsâbûrî († 468).

اسباب نزول القرآن.

Selon la riwaya (qu'on lit sur le frontispice) d'Aḥmad I. Ismâʿîl el-Qazwînî, qui l'eut d'Abû el-ʿAbbâs ʿOmar el-Arrabânî (ainsi écrit plusieurs fois).

Le commencement en est: اخبرنا الشيخ الامام رضى الدين ابو الخير احمد بن اسمعيل بن يوسف القزويني قال انبأنا ابو العباس عمر بن الله الارغباني قال قال الشيخ الامام ابو الحسن علي بن احمد الواحدي النيسابوري. La riwâya de notre Codex est donc un peu différente de celle du Codex de Leyde (IV, p. 21). Copié pour Emîr el-Yemân Ṣârim ed-dîn Ibrâhîm I. el-Moẓaffar (voir Abû Maḫrama p. . N° 231) par ʿAlî I. Śaʿbân es-Seyfî, en 740. Superbe exemplaire avec enluminures en or. Ecriture extrêmement soignée, souvent vocalisée. V. Nöldeke, Geschichte des Qorâns, p. XXVIII. 224 pages. Grand format.

217 Abû el-Ḥasan ʿAlî I. Faḍḍâl el-Ḥaufî en-Naḥwî († 430).

البرهان في علوم القرآن.

L'auteur procède d'après la même méthode qu'Abû Saʿd el-Beyhaqî (V. N° 24), mais il est beaucoup plus étendu. Commence par Sûra II, v. 125 et finit par Sûra II, v. 228. Ecriture difficile à lire, mais ancienne et assez vocalisée. Avec un ḫaṭṭ de Moḥ. I. Moḥ. eś-Śaḥna (v. n° 44) et d° d'Aḥmed I. Raḥmân I. Raǵab el-Aqṣirâî (auteur du Ṭabaqât el-Ḥanâbila). Le quatrième volume seulement. La dernière feuille manque. 176 pages. Grand format.

218 el-Qâḍî ʿUbeyd Allâh I. Moḥammad el-ʿUbeydilî eś-Śerîf el-Farṛânî, connu sous le nom d'el-ʿIbrî († 743).

شرح طوالع الانوار.

Le commencement de la préface manque. Minute de

l'auteur, avec quantité de ratures, d'effaçures, de taḫârîǵ et de notes marginales. Composé à Tebrîz, en 718, pour Śehâb ed-dîn Mobârak Śâh. 256 pages. V. Cat. Ind. Off. N⁰ 426. III.

219 Imâm el-Ḥarameyn ʿAbd el-Melek el-Guweynî († 478).

الشامل في اصول الدين.

C'est le titre d'après Ḥ. Ḥ., qui dit qu'il y en a 5 volumes. Cela est peut-être une autre division que celle de notre exemplaire, dont il ne paraît manquer que ce commencement. Le colophon porte: تمّ الكتاب الشامل لحقائق الادلّة العقلية واصول المسائل الدينيّة. Copié en 712. Ecriture distincte, mais souvent sans points diacritiques. 360 pages.

220 Luṭf Allâh I. Ǵaḥḥâf [1]) el-Yemanî.

رَوْض الاشواق في مكارم الاخلاق وهو شرح قصيدة المولى اسحق.

Le commencement de la qaṣîda est:

ولقد نزلتُ على ديارهمُ ولها بثغر مَسرَّةٍ ضَحْكُ
والروض مَرْآءةُ البديع به خَلَعَ العِذارَ لذي التقَى نُسْكُ

Sur une feuille volante, l'auteur rapporte les derniers vers composés par el-Maulâ Isḥâq. Ils lui furent communiqués par le fils du poète qui les avait présentés à el-Maulâ el-ʿAllâma ʿIzz el-Kamâl M. I. Zeyd. I. el-

1) جحّاف veut dire *potier* dans Yéman.

Mutawakkil. Comme ils sont assez jolis, nous les citerons ici:

ياروضةً في الفضل طابَ بها وزكى النُقَى والعلمُ والنُسْكُ
خُذْها قصيدًا راق مشربُها فَهْي الرحيق خِتامها مِسْكُ
الفاظُها رقَّت وكاد لدى انشادها يترنَّم الصكُّ
وحَلَت معانيها وراق على جِيدِ النظام بلطفها السِلْكُ
فآستملِها وآملا سفينتها من بحرها ويَراعك الفُلْك
لا زِلتَ في روض النعيم كما تهوى وذِكْرُك بالثنا يزكو

C'est un joli ouvrage d'adab dans le genre de celui d'I. Nubâta. Le commentaire est fort prolixe: il roule pour la plupart sur des questions philosophiques et métaphysiques. Minute de l'auteur, qui la finit en 1215. Ecriture lisible. Grand format de 152 pages, avec beaucoup de taḫarîǵ.

221 Burhân ed-dîn Ibrâhîm I. ʿOmar el-Ǵaʿbarî († 733).

جميلة ارباب المراصد على عقيلة اتراب القصائد.

Commentaire étendu de la fameuse qaṣîda d'el-Śâṭibî. Les savants de profession l'apprement par cœur. Elle commence par:

الحمد لله موصولا كما امرا مباركا طيّبا ستنزلُ الدررا.

Le śarḥ est aussi très employé en Orient; en effet, il est d'une haute valeur pour l'histoire et les règles de l'orthographe du Qorân et de la langue arabe en général. Vieil apographe collationné. Ecriture extrêmement belle et soignée. 280 pages de grand format.

222 ʿAlî I. Śeyḫ ʿAbd el-Barr el-Wanâʾî.

الدرر السنيّة بشرح الكنوز البهيّة في علم النحو

Autographe de l'auteur, avec des corrections. On re-

lève dans une note qu'un tel a étudié ce livre avec l'auteur en 1805. Ecriture fort jolie et distincte. 226 pages.

223 Aḥmed I. ʿAbd el-Ḥalîm I. Teymîya.

السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعيّة.

Apographe d'Aḥmed I. Slêmân el-Ḥamawî, en 782. Collationné. Ecriture grosse et lisible. 74 pages.

224 Moḥ. Sibṭ el-Maradînî el-Mowaqqit.

رقائق الحقائق في حساب الدَرَج و الدقائق.

Traité de calculs astronomiques. Apographe de Moḥ. I. eś-Śeyḫ Yâsîn, en 999. Plein de notes marginales. Ecriture très correcte. Collationné. 38 pages.

225 el-Ḥâfiẓ Ǵemâl ed-dîn Abû el-Ḥaǵǵâǵ Yûsuf I. ʿAbd er-Raḥmân el-Muzzî († 742).

تحفة الاشراف في معرفة الاطراف.

Recueil de traditions arrangées d'après les noms des Compagnons du Prophète. Cet ouvrage, qui ne forme pas moins de *neuf grands volumes*, est extrêmement important. Il comprend tous „les six livres" de traditions, et jouit en Orient d'une haute considération parmi les quelques rares savants qui ont eu l'occasion de le lire. Nous croyons que notre exemplaire est un *unicum* en Europe. Ecriture soignée vocalisée. Vol. I: apographe de l'élève de l'auteur, Moḥ. I. Aḥmad I. Tammâm, connu sous le nom I. es-Sarrâǵ el-Ḥarrânî, sous-préfet du Dâr el-Ḥadiṯ, sans date; vol. II: en 730; vol. III: sans date ni nom de copiste; vol. IV: apographe d'I. es-Sarrâǵ, en 730; vol. V: le même, de la même année, vol. VI: le même, en

732; vol. VII: le même, de la même année; vol. VIII: autre écriture, sans date, mais tout aussi vieille; vol. IX: apographe d'I. es-Sarrâǵ, en 733. Notre codex est la copie de la minute de l'auteur, faite et collationnée sous ses auspices, ainsi qu'il ressort des notes contenues dans les différents volumes.

Cf. Cat. Mus. Brit. p. 738a.

226 Ibrâhîm I. ʿAlî I. Tamîm el-Anṣârî el-Andalusî, connu sous le nom d'el-Ḥuṣarî († 453).

المصون في سرّ الهوى المكنون.

2 vol. On trouvera dans ce rare et joli ouvrage beaucoup de vers de poètes anciens. L'auteur est bien connu par son زهر الآداب, imprimé comme hâmiš dans el-ʿIqd el-farîd par I. ʿAbd Rabbih. Apographe remarquable de l'année 792. Ecriture grosse et distincte. Tous les vers sont vocalisés. Reliure yemanite, reconnaissable à l'ornementation. La première page est un peu défectueuse; la dernière est suppléée par une main moderne. Il existe de cet ouvrage une copie excellente à Mekka.

227 el-Imâm el-Manṣûr billâh Abû ʿAbd Allâh I. Ḥamza.

ديوان.

La littérature du Yéman, presque inconnue in Europe et même en Orient, nous ménagera des surprises agréables. Ce Dîwân, dont le nom n'est jamais prononcé hors des frontières yémanites, est une de ces surprises. Nous l'avons étudié avec une attention toute particulière, et nous avons ressenti en lisant ses douces poésies un plaisir, une satisfaction que nous tenons à constater. Il

y a la Muse d'Abû Firâs el-Ḥamdânî, poète jusqu'au bout des ongles; il y a la fierté guerrière de celui-ci, avec la langue noble et classique d'el-Mutanebbî. L'illustre auteur, un de ces princes yémanites qui étaient en même temps savants distingués et protecteurs zélés des lettres, n'a pas encore trouvé son historien en Europe, mais l'incomparable Abû Maḫrama nous a donné sur sa personne et son règne des renseignements que nous nous empressons de rapporter ici. Nous copions le texte de notre MS nº. 233, vol. II, fol. 11a, en nous permettant d'y apporter quelques améliorations:

الامام المنصور بالله ابو عبد الله بن حمزة بن سليمان بن حمزة بن علي بن حمزة بن الامام ابي هاشم الحسن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن الحسين بن القسم بن ابرهيم بن اسمعيل بن ابرهيم بن الحسن بن الحسن بن على بن ابى طالب نسب وفخر ضخم امام ابن ائمّة الاسلام وقطب من اقطاب السادة الكرام ولد في شهر ربيع الاول سنة احدى وستين وخمسماية تفنن في عدة من العلوم وكان مختصا بعلم الادب كثير الاحتجاج على غريبي الكتاب والسنة عالما باشعار العرب حتى قيل ان محفوظه يزيد على ماية الف بيت من اشعار العرب وصنف التصانيف العجيبة في عدة فنون وشرع في تفسير كتاب الله عز وجل فلم يفرغ من[1] سورة البقرة الا في مجلد ضخم واخترم دون اتمامه وله عدة رسائل في الردّ على المخالفين وله الفاظ حكميّة وكلمات ادبيّة تجرى مجرى الامثال السائرة منها قوله: كتمان السرّ راس مال الملوك — الإلحاح في

1) من manque dans le MS.

مطالبة المفلس تودى الى الإنكار – الافراط في المزاح[1] يودي الى[2] العداوة. ونحو ذلك من الالفاظ الرشيقة. وكان شاعرا فصيحا ومن شعره قوله

كم بَيْنَ قولي عن[3] ابي عن جَدّه
وابِي ابِي فَهْو النبيّ الهادي
وفتىً يقول حكى لنا أشياخُنا
ما ذلك الإسنادُ من إسنادي

ومنه ما كتبه جوابا الى السلطان الظاهري غازي بن الملك الناصر بن يوسف بن ايوب صاحب حلب وقد كتب اليه يدعوه الى دخول العراق ويبذل نفسه للقيام بخدمته فاجابه وضمن الجواب شعرا اوله

أتهجر معتمدا دارَها وتُولِي الملامةَ من زارها[4]

وفيها يقول

الى حلبٍ حيثُ صِيدُ الملو ك تحبو وتُكرِم زُوّارها
سُلالةُ من شاد دينَ النبيّ واثخنَ بالسيفِ كفّارَها[5]
فمات وابقى لنا بعده شموسَ الملوك[6] واقمارَها

وكانت دعوته في ذي القعدة سنة ثلاث وتسعين وخمسماية وتابعه السيدانِ الاميرانِ شيخا آل رسول الله صلعم يحيى ومحمد بن يحيى بن الهادي وكافة علماء الزيديّة واتصلت دعوته بالحجاز فقام بها الشريف قتادة بن ادريس صاحب مكة اتمّ قيام وانفذ دعوته الى الجبل والديلم والري وتابعه الزيديّة وارتفع صيته وخافهُ العباسيون ببغداذ وكتب دعوته الي خوارزم شاه صاحب خراسان

---

1) MS المزاج, ce qui ne donne pas de sens.

2) الى est suppléé par nous.

3) عن suppléé.

4) MS: وتولى الملا زوارها. Nous avons suivi le texte du Dîwân.

5) MS طهر بالسيف ازوارها, contrairement au Dîwân.

6) Avec le Dîwân. MS المعالى.

فتلقّاها باحسن التلقي واعطى الشريف القادمَ بها مالا جزيلا وهو الذي عمر حصن ظفار وحصّنه وشيّده وعمر مدارس العلم وجمع في خزانته من الكتب ما ليس يلقَى في سائر الخزائن واوقر بالمُطْرِفيّة وهم[1] فرقة من الزيديّة ينتسبون الى مطرف بن شهاب ولهم اعتقادات فاسدة منها قولهم التاثير في العالَم للطبائع الاربع وان الخِلْقة نشوها كنشو[2] حشرات الارض وكان فشا امرهم وظهر مذهبهم القبيح وكان فيهم تقشّف وعبادة استغووا بها عامّة الناس فجَرَد فيهم السيفَ حتى كاد ياتي على آخِرهم و سبى ذراريهم وخرب ديارهم ومحا آثارهم فانشا رجل منهم يقال له ابن النسّاخ رسالةً الى الخليفة العباسي الناصر لدين الله يقال ان بسببها كان دخول المسعود بن الكامل اليمن في سنة اثنتي عشرة وستماية وان الخليفة عزم على الكامل محمد بن ابي بكر بن ايوب المذكور بارسال بعض ولده الى اليمن لحرب الامام عبد الله بن حمزة. وتوفي الامام المنصور عبد الله بن حمزة لاثنتي عشرة ليلة خلت من المحرّم سنة اربع عشرة وستماية

L'auteur de كتاب الياقوت المعظم (voir ici) donne aussi, fol. 30a, à propos des chevaux renommés du Yéman, des renseignements sur la famille de notre ʿAbd Allâh I. Ḥamza. Le Dîwân est divisé en انواع. Le 1er نوع manque (?); le IIème commence par une Qaṣîda (précédée de trois bêt d'une autre) ayant cette souscription: وله عليه السلام من قصيدة الى الامير ابي عزيز قتادة ابن ادريس الحسني. Il a adressé à ce prince plusieurs poésies, qui se trouvent dans le Dîwân. Les

---

1) وهم suppléé par nous.

2) MS porte: وان الخلقه الشو ها الخ.

Imâms de Ṣanʿâ recevaient toujours la salutation prophétique après leur nom (cf. el-Yâqût el-Moʿaẓẓam, passim). Parmi les poésies de cette partie nous relevons les plus importantes: الى كافة بني حسن بصفراء وينبع pp. 1, 30. C'est celle que nous avons publiée au commencement de ce catalogue, p. 4. — قال قد ورد عليه الخبر من عزّان بن سعد بأخذ محطّة الغزّ وتغنّم اموالهم p. 8. — قال يحرض بني موسى بمكة على القيام ويعلمهم وقال جوابا للسلاطين — p. 17. بخذلان اسمعيل وجُنده آل حاتم في البشارة بقتل اسمعيل في شعبان سنة ٥٩٨, pp. 23, 27, 87. — وله الى الاميرَين شيخي آل رسول الله يحيى ومحمد ابنَي يحيى وقد بلغه فساد قوم من يام وقال في وقعة — p.35. فأنشأ اليهم هذا الشعر مع تراكم الاشغال شبام وقد أبلى فيها عماد الدين وقاتل بالسيف سنة ٩٠٠, وقال — p. 44, وله وكتبها الى بني سليمان بتهامة — p. 38 حاكيا خذلان العرب وذاكرا اخاه ابرهيم ومصابه سنة ٩٠٠, وقال هذه الارجوزة بتاريخ ذي الحجة سنة ٩٠١ — p. 49 يذكر فيها جُملا من ابتداء امره الى التاريخ المذكور, وقال وقد بلغه ورود السفير من الملك الظاهر — p. 61 يكتب وعوّقه جند اليمن عن القدوم سنة ٩٠٩, p. 93. — وقال وانفذ بها الى من ينتحل مذهب الامامية من ولد الحسين بن علي بالمدينة على ساكنها السلام, p. 106. — Le IIIème: النوع الثالث من اشعاره عليه السلام في مخاطبات اهل المذاهب خاصة وما يتصل بذلك, p. 114. Cette partie est fort intéressante pour l'histoire religieuse du Yeman. Nous appelons surtout l'attention sur deux longues qaṣîda: القول في التفضيل, p. 124, et في المطرفيّة وبيان كفرهم, p. 139. — Le IVème, sans page de souscription, p. 153. Les poésies de cette partie sont uniquement dédiées aux membres de la famille de l'au-

teur. — Le Vème: في المديح والاوصاف وما يتصل بذلك ...., p. 172. Nous y lisons: وقال عليه السلام

وقد وخطه شيبٌ فأُمِرَ بخضابه
قالوا أخْضُب الشَيْبَ إنَّ الشيبَ مَنْقَصةٌ
في اعْيُن الرشمات[1] الرعاديد
فقلتُ ذاك كما قلتم وهيبتهُ
نقيضُ قَوْلِكم في أعْيُنِ الصيدِ
نحن الذين حملنا الناس عن عُرُضٍ
على البياض فَهَلْ ترضى بتسويدِ

Le VIème: في صفات الخيل وما يتصل بذلك, ... p. 183. Avec cela on comparera el-Yâqût el-Moᶜaẓẓam, fol. 21a. J'en relève: وقال هذه الارجوزة وضمّنها صفات الخيل, p. 185 — اسماء خيل العرب المشهورة, p. 186 — الكلام في مذموم الخلق, p. 215 — العيوب الخافية, p. 218. الكلام في قيامه و صفته قائما — p. 220. — الكلام في تفرّس فيها, دعاءيها وتسكينها p. 221. — الكلام في معرفة عنقها بمشاهدة خصرة, p. 222. — الكلام في الدلالة عليها بالذراعة, p. 224. — p. 224. — Le VIIème: في المراثي وما يتصل بذلك .... p. 239. Sur son frère Mohammad I. Ḥamza; ᶜAzzân I. Saᶜd (v. plus haut); es-Sulṭân Saᶜd I. Biśr I. Ḥâtîm (cf. Dîv. p. 5); l'Emîr Moḥ. el-Mofaḍḍal; l'Emîr Gémâl ed-dîn Aḥmed I. Yaḥyâ; son frère Ṣârim ed-dîn Ibrâh. I. Ḥamza; eś-Śeyḫ ᶜAlî I. Manṣûr; es-Sulṭân el-Faḍl I. ᶜAlî I. Ḥâtim (604); son cousin, l'Emîr Ṣalaḥ ed-dîn I. el-Murtaḍâ I. el-Qâsim; l'Emîr Śams ed-dîn Yaḥyâ I. Aḥmed; l'Emîr Mégd ed-dîn Yaḥyâ I. Moḥ.

1) Nous n'avons pas pu lire ce mot d'une façon satisfaisante. Faut-il y voir الرشئيّات ?

Notre exemplaire est le seul qui soit connu en Orient, excepté peut-être dans le Yéman. Il a 274 pages d'une excellente écriture provenant d'un maître, avec les voyelles nécessaires, mais souvent sans points diacritiques.

DEUXIÈME PARTIE.

Histoire.

228 I. Ḥaǵar el-Asqalânî.

الاصابة في تاريخ اسماء الصحابة.

On ne trouvera pas facilement une œuvre de cette étendue écrite avec tant de soin. Cette belle copie, sans date, ne peut avoir plus de 150 ans; elle est très correcte. Relié en soie verte. Gros volume.

229 el-Qâḍî Ḥoseyn I. Moḥ. ed-Diyârbekrî el-Mekki († 966).

تاريخ الخميس في احوال النفس النفيس.

Excellent et bel apographe collationné, fait par Moḥ. I. Ṣalâḥ el-ᶜAdînî (petit village dans le Yéman), en 1079. Fort beau nesḫî. In-folio. (v. notre Cat. périod. I, nº 42).

230 Abû Ḥanîfa A. I. Daûd ed-Dînôrî († 283).

الاخبار الطوال.

Important ouvrage historique. Il n'est pas disposé selon les années, mais selon les événements qui se déroulent sans interruption; c'est là le sens de ṭiwâl. On lira dans notre nº 234, p. 112, une biographie fort intéressante et élogieuse de cet auteur d'une renommée extraordinaire à cause de sa science et de sa langue classique

(cf. Yâqût s. art.) Notre copie, en beaux caractères vocalisés, doit avoir été faite dans les environs de l'année 500, à en juger par l'écriture et le papier. Collationné. Notes marginales. Quatre pages au commencement et huit pages à la fin ont été suppléées par une main relativement moderne. 498 pages.

1 Abû el-Ḥasan Moḥ. I. ʿAbd el-Melek el-Hamadânî († 521).

مختصر تاريخ الطبري.

Notre exemplaire, d'une fort jolie écriture, finit brusquement avec l'histoire de Seyf ed-Daula, en 335. 280 pages.

2 Aḥmed I. ʿA. A. el-Moḥibb eṭ-Ṭabarî († 694).

الرياض الناضرة في مناقب العشرة.

V. Ḥ. Ḥ., III, p. 520, et Cat. Leid. IV, p. 80. Copie collationnée, faite en 801. Celle de Leide est de l'année 853. Bonne écriture très lisible. Complet en un volume.

3 Abû Moḥ. I. ʿAbd Allâh I. eṭ-Ṭayyib I. Abû Maḫrama.

قلادة النحر في وفيات اعيان الدهر.

Biographie d'hommes célèbres depuis le commencement de l'Islâm. Cet ouvrage extrêmement important arrive jusqu'à l'année 928. Il est divisé en طبقات; chaque siècle en comprend une. Nous n'avons malheureusement que le second volume, le premier ayant été enlevé par les Bédouins lors du transport des livres d'el-Medîna à Mekka, mais nous avons l'espoir de le retrouver. Il

commence par l'année 500. Il ressort du colophon que notre exemplaire a été apographié à Ṣanʿâ en 1030 sur l'original de l'auteur, mis au net en 987 par ʿOmar I. Ibrâhîm el-Ǵayânî el-Yemanî à Ṣanʿâ. Ce qui fait le prix immense de cet ouvrage, c'est que l'auteur, yémanite lui-même, a donné la place d'honneur aux hommes de son pays. Leurs biographies sont souvent assez étendues, et jettent une lumière toute nouvelle sur l'histoire du Yéman. On a eu sous le n° 227 un spécimen de l'ouvrage, dont la publication doit être un des plus grands *desiderata* des Orientalistes. Ecriture fort bonne et correcte. Entre les mains d'un maître, ce MS est excellent, car les quelques corrections qu'on y doit apporter sont indiquées par la critique. Souvent vocalisé, surtout dans les vers. Grand volume de 540 pages.

234 *Inconnu.*

Un volume d'histoire, depuis l'année 261 jusqu'à l'année 305, avec citations d'I. el-Aṯîr, Noweyrî, Ḏahabî et Yâqût. Nous n'avons pas eu les moyens de rechercher l'auteur de cette histoire importante. Des pages manquent au commencement et à la fin. Ecriture distincte. 294 pages.

235 *Inconnu.*

رحلة لبعض اليمنيين الى داخل افريقية في سنة ١٠٥٠.

L'auteur décrit un voyage au pays de Choa (Śewa), en Abyssinie. Comme fragment d'histoire et peinture de mœurs de ce pays-là ce livre a une valeur incontestable. Belle copie très soignée. Composé en 1060, dans la ville de Kaukabân pour Emîr el-Yeman el-Melek el-

Manṣûr el-Qâsim I. Moḥammad. Ecriture yémanite. Grand format de 74 pages.

236 Yaḥyâ Śaraf ed-dîn Emîr el-Yeman.

قصص الحقّ.

Commentaire d'une longue Qaṣîda biographique sur le Prophète. La doxologie manque. Ecriture yémanite distincte, mais souvent sans points diacritiques. Collationné. Autographe de l'auteur (?). Grand format de 84 pages.

237 *Inconnu.*

كتاب في الإسراء والمعراج.

Ouvrage d'un Yémanite de la ville de Kaukabân. Grand format de 94 pages. Ecriture yémanite très lisible.

238 ʿAbd er-Raḥîm I. el-Ḥoseyn, connu sous le nom de el-Ḥâfiẓ el-Irâqî († 805).

نظم الدرر في المغازي والسِيَر.

Biographie du Prophète. Nesḫî soigné, tout vocalisé. 136 pages.

239 Fatḥ ed-Dîn Moḥ. I. Seyyid en-Nâs el-Yaʿmarî († 734).

نور العيون تلخيص سيرة الامين المأمون.

Abrégé du n° suivant. Apographe de l'année 1084. Ecriture très jolie. Notes marginales. Collationné. 40 pages.

240 *Même auteur.*

كتاب عيون الاثر في فنون المغازي والشمائل والسِيَر.

I vol. seulement. Le vitriol de l'encre a complétement détruit plusieurs feuilles. Apographe de l'année 1119.

241 ʿIzz ed-Dîn Moḥ. I. Ibrâhîm I. Ǵemâʿa († 819).

سيرة النبي.

Vieille copie sans date. Un korrâs manque. 140 pages.

242 ʿAbd Allâh Moḥammad I. Yûsef ed-Dimišqî eṣ-Ṣâleḥî.

سُبُل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد.

Biographie du Prophète, connue sous le nom de السيرة الشاميّة. Ier volume. Apographe extrêmement soigné sous tous les rapports, avec une table des matières de 54 pages. Collationné. Finit par le chapitre intitulé: جماع ابواب معراجه الشريف ومسراه المنيف. Belle reliure orientale avec dorures.

243 Abû el-Qâsim el-Ḥuseyn I. ʿAlî, connu sous le nom d'el-Wezîr el-Maṛrabî († 418).

سيرة النبي.

IIème volume de cet ouvrage important, dont nous n'avons ici que le tiers. Ce volume commence par le chapitre اسماء الاعدآء من اليهود. Ecriture large et fort distincte, toute vocalisée. Collationné.

244 *Inconnu.*

السمط الغالي الثمن في اخبار الملوك من الغزّ في اليمن.

Bon apographe écrit de la même main que le nº sui-

vant; souvent sans points diacritiques. Composé pour le Sulṭân Ṣelâḥ ed-dîn à Ṣanʿâ. Collationné. 256 pages.

5 *Inconnu.*

زهرة العيون في اخبار اليمن الميمون.

L'histoire du Yéman depuis l'Islâm. Le colophon dit: كان الفراغ من زبره في شهر ذي القعدة سنة ثمان وسبعين وتسع ماية. 304 pages. [1])

6 ʿAbd Allâh Ibn ʿAlî el-Wezîr.

طبق الحلوى وصحائف المسك والسلوى.

Histoire du Yéman depuis l'année 1046, arrangée d'après les années. Composée en 1118. Apographe fort soigné de l'année 1181. La doxologie manque. Cet ouvrage est très précieux. Collationné. 368 pages.

7 Ismâʿîl I. Moḥ. I. el-Ḥasan el-Yemanî.

سمط اللآلي في شعر واخبار الآل.

Biographie des enfants de Ḥasan et de Ḥoseyn. Contient beaucoup de poésies. Ecriture un peu difficile à lire. Apographe de l'année 1099. 320 pages.

8 Ǵaʿfar Manṣûr el-Yemanî.

كتاب تاويل الزكاة.

C'est là un des livres de la secte dite des Ismâʿîlîya ou, plus généralement, des Makârima. Elle est connue dans l'histoire sous le nom de Qarâmiṭa. Elle est fort répandue dans le Yéman et aux Indes, où ils sont appelés el-Bohrâ. Ils attribuent leur origine aux Fathimides

1) Voyez Mélanges Orientaux publiés par les professeurs de l'école des langues entales vivantes, p. 89.

d'Egypte. Leur chef-lieu dans le Yéman est Ḥarâz; aux Indes, Bombay et Aḥmed Âbâd. Il y a entre ces contrées des relations très intimes. Ils cachent leurs livres et leur croyance avec beaucoup de soin. Ce livre et le livre suivant sont tombés entre les mains d'un Mekkois, chez qui mourut le possesseur de ces raretés. Ecriture extrêmement soignée; on la lit comme un livre imprimé. Collationné. 430 pages.

249 Edrîs I. Ḥoseyn I. ʿAlî el-Anf el-Makramî.

روضة الاخبار وبهجة الاثمار في حوادث اليمن الكبار.

Histoire des Makârima, composée en 870, par un des plus grandes autorités de cette secte. Apographe de l'année 991. Ecriture très distincte, mais manquant souvent de points diacritiques. 164 pages.

250 Moḥammad I. en-Noʿmân el-Ḥâriṯî.

الارشاد في معرفة حُجَج الله على العباد.

Biographie de ʿAlî I. Abî Ṭâlib. Ecriture yémanite Collationné. 270 pages.

251 Emîr el-Mu'minîn Yaḥyâ I. el-Ḥoseyn el-Yemanî ez-Zeydî.

الافادة في تاريخ الائمّة السادة.

Biographies des Imâms de la secte des Zeydites, c-à-d. de ʿAlî et de ses descendants. Composé en 1074. Ecriture fort soignée et toute vocalisée. Notes marginales. 166 pages.

252 *Inconnu.*

منظومة في تواريخ الخلفاء.

Belle écriture. 8 pages.

253 *Inconnu.*

Fragment, de 16 pages, d'un livre contenant „les lettres envoyées par le Prophète à des rois et d'autres hauts personnages." On y lit la lettre adressée à el-Muqauqas, dont on a trouvé l'original à Iḫmîm, en Egypte. Très ancien MS sans date.

254 Aḥmed I. Saʿd ed-Dîn I. el-Ḥoseyn el-Miswarî.

رسالة إثبات انّ عليّا اوّل المسلمين ايمانا.

Copie de la même main et dans les mêmes conditions que nº 251. 12 pages.

255 Ṣafî ed-dîn Aḥmed el-Ḥalabî (ainsi écrit sur le frontispice), connu sous le nom d'el-Qaramânî († 1019).

اخبار الدُوَل وآثار الأوَل.

Histoire assez connue. Apographe de l'année 1201. Ecriture difficile à lire. Notes marginales.

256 *Inconnu.*

كتاب مطالب السُول في غزوات الرسول.

Le premier kurrâs manque. Le colophon dit: على نسخة الاصلي بخطّ المصنف نجزتُ من تاليفه وجمعه في سابع وعشرين من رجب المبارك من سنة خمسين وستماية بحلب. Notre apographe est donc de l'année 650. Collationné. Beau nesḫi souvent vocalisé. 246 pages.

257 Moḥ. I. Muṣṭafâ, surnommé Kânîzâdeh.

بُغية الخاطر ونزهة الناظر.

L'auteur donne, dans la préface, une longue liste des

livres qu'il a mis à contribution pour son ouvrage. Le 1er Bâb, de 7 chapitres, se rapporte à l'histoire du Prophète. Le 2ème Bâb est divisé en 3 فصول: 1º les Benû Omayya; 2º les B. el-ʿAbbâs; 3º les Salâṭîn Âl ʿOṯmân. Le 3ème et le 4ème Bâb devaient rouler sur des sujets religieux; cette partie paraît ne pas avoir été faite. Copie de l'année 1058. Bonne écriture distincte.

258 Zeyn el-ʿÂbidîn ʿAlî I. Mûsâ I. Walî.

كتاب رحلة لبلاد الروم والهند.

L'auteur vivait au temps de Śâh ʿAbbâs. En vers ragaz. Le commencement manque. 12 pages.

259 *Inconnu.*

Contient: 1º 5 pages d'une description de la Syrie; 2º un traité sur les اربعين حديثا par Abû ʿAbd Allâh Moḥ. es-Sulamî, composé en 788. En tout 16 pages. Bonne écriture.

260 *Inconnu.*

القول الجلّي في فضل سيدنا علّي.

Deux panégyriques sur ʿAlî. Grosse écriture très soignée. 12 pages.

261 Ḥamîd I. Aḥmad el-Maḥallî († 652).

الحدائق الورديّة في ذكر ائمّة الزيديّة

1er volume. Ecriture soignée de 1067. Collationné. 60 pages.

62 *Inconnu.*

تاريخ تراجم رجال الدولة العثمانية.

Ces biographies ne sont pas sans importance. Apographe de l'année 1063. Le commencement manque. Très bonne écriture. 88 pages.

33 ʿAbd Allâh Murâd I. Yûsuf el-Ḥanafî el-Agharî.

الكنز الانور في فضائل الجامع الازهر.

L'auteur dit: قال والدي الشعراني. C'est dommage que cette histoire intéressante d'el-Azhar ne soit pas complète. Très jolie écriture vocalisée. 28 pages.

34 Abû el-Qâsim Moḥ. eṣ-Ṣabbâṛ.

درّة الاسرار في مناقب ابي الحسن الشاذلي

Très joli exemplaire de cette histoire importante du fameux fondateur de الطريقة الشاذلية, à présent fort répandue partout en Orient. Notre auteur était son élève. Ecriture fort soignée et souvent vocalisée. 320 pages.

35 Aḥmed I. Moḥ. I. Ḥaǵar el-Heyṯamî († 973).

شرح الهمزيّة.

Comm. sur la Hamzîya de Buṣîrî. Composé en 966. Ecriture très bonne et correcte. Collationné. 640 pages.

36 I. el-Aṯîr el-Ǵazarî († 606).

المختار في مناقب الاخيار

Biographies d'hommes remarquables dans l'histoire de l'Islâm. Ouvrage d'une haute importance, mais donc

nous n'avons malheureusement que le premièr volume. Ecriture excellente. Copie collationnée. Finit à la lettre ه.

267 *Inconnue.*

Une espèce de عجائب المخلوقات, arrangé d'après les matières, et offrant un intérêt réel. Le commencement et la fin manquent. 164 pages d'une bonne écriture.

268 *Inconnu.*

قصص الانبياء

Le commencement et la fin manquent. Copie du 7ème siècle, à en juger par le papier et l'écriture, qui est fort bonne, mais manquant souvent de points diacritiques. 292 pages, dont quelques-unes sont raccomodées. Collationné.

269 *Inconnu.*

Recueil d'histoire, concernant les Ḫawârig̊, et de biographies de savants. Joli ouvrage que nous avons parcouru sans pouvoir en préciser l'auteur ni l'année de la composition. Copie assez moderne. 304 pages.

270 Ibn ʿAddî.

اسماء الصحابة.

Selon l'ordre alphabétique. Le commencement de la préface manque. Apographe de l'année 670, fait sur l'original de l'auteur. Il n'y en a que le premier volume finissant au nom رَيّاب. Ecriture nesḫî extrêmement soignée, richement vocalisée, surtout dans les vers. Collationné. Grand format de 510 pages.

271 el-Imâm el-Mahdî lidîn Allâh Aḥmed I. Yaḥyâ I. Rasûl.

Contient: 1° تحفة الاياس في شرح تعيين آل اميّة وبني العبّاس.

2° تزيين المجالس بذكر التُحَف النفائس.

Bonne écriture manquant souvent de points diacritiques. Une partie de la préface manque. Notes marginales. 122 p.

272 Tâǵ ed-dîn ʿAbd el-Wahhâb I. es-Subkî.

الطبقات الكبرى.

Ce volume, le seul que nous ayons, commence à l'année 570, dont les principaux événements sont d'abord rapportés, et continue par la biographie d'Aḥmed I. Ibrâhîm I. Hiśâm el-Armawî. Sans doxologie ni préface. Cet ouvrage est une vraie mine de renseignements. Nous en avons ici la moitié, comprenant 440 pages d'une écriture très lisible, mais manquant quelquefois de points diacritiques. Collationné. MS du 9me siècle.

273 *Inconnu.*

خلاصة الاقوال في معرفة الرجال.

Apographe de l'année 883, fait à Surra manrâ'. Biographies des hommes remarquables de la Śîʿa. Ce livre important et rare est divisé en deux قسم: 1° فيمن اعتمد على روايته او ترجّح عندي قبول قوله; 2° فيمن تركت روايته او توقفت فيه و رتّبتُ كل قسم على حروف المعجم.

Excellente copie collationnée, d'une écriture très soignée. 262 pages.

274 Śehâb ed-dîn I. Arslân I. Aḥmed eś-Śâfiʿî er-Ramlî († 844).

طبقات الشافعيّة.

Le commencement de la préface manque. Le dernier nom est Yûsuf I. ʿA. A. I. Bindâr Abû el-Maḥâsin. Les dernières feuilles sont en partie endommagées par le feu. Collationné. Bonne écriture. 240 p.

275 Muṣṭafâ eṣ-Ṣafawî.

مشاهد الصفا في المدفونين بمصر من آل المصطفى.

Fort belle écriture. Collationné. 40 pages.

276 Aḥmad I. Aḥmad eś-Śaubarî el-Ḥanafî.

Igâza pour Moḥ. Śams ed-dîn I. ʿAbd A. el-Razzî.

Autographe de l'auteur, de l'année 1032. 4 pages.

277 es-Suyûṭî.

لبّ اللباب في تحرير الانساب والالقاب.

Apographe de ʿAlî I. ʿAbd el-Mannân, en 1063. Superbe copie; la première feuille a été suppléée, et une autre est déchirée. Avec des additions marginales.

278 Moḥammed Amîn ed-Dimiśqî, connu sous le nom d'I. Âbidîn († 1258).

Autobiographie de l'illustre auteur de ردّ المحتار على الدر المختار. Bel apographe moderne, dont il manque le fin. Collationné. 30 p.

279 Ibn Ḥaǵar el-ʿAsqalânî.

توالي التأنيس بمعالي ابن ادريس.

Biographie d'el-Imâm eś-Śâfeʿî. Avec une note

autographe de Moḥ. Tâǵ ed-dîn el-Bahûtî († après 900) et une autre de Moḥ. I. Ismâʿîl ed-Danauśarî, de l'année 991. Ouvrage fort recherché et important aux yeux des Śâfeʿîtes. Ecriture fort soignée et distincte. Collationné. 136 pag.

0 es-Seyyid Muṣṭafâ eḏ-Ḏahabî eś-Śâfeʿî († 1280).
رسالة في المسكوكات وبيان موازينها وبيان الصريف من الزيوف.
Petit traité très méritoire. 8 pages.

1 Abû Ǵaʿfar Moḥ. I. ʿAbd el-Melek el-Kisâʾî.
عجائب الملكوت.
Apographe de l'année 1076. Bonne écriture. 94 p.

2 es-Suyûṭî.
تبييض الصحيفة بمناقب ابي حنيفة.
Fort bon apographe de l'année 1188. 18 p.

3 el-Qaśmaṭînî.
كتاب في ذكر مشاهد الاشراف وبعض الصحابة الذين تقتلهم بنو اميّة في زمن دولتهم ومشاهدهم في الارض الذين (!) قتلوا فيها مشهورين يزاروا والناس تتبرّك بهم الى يوم القيامة.
16 pages de grandes lettres. Langue peu soignée.

4 eś-Śeyḫ el-Baʿlabekkî.
منظومة في سيرة النبي.
Copié en 1088. Très bonne écriture. 30 p.

285 *Inconnu.*

Recueil ayant trait à l'histoire de l'Egypte. Minute de l'auteur.

286 es-Seyyid ʿAlî I. Maʿṣûm el-Madanî.

سُلافة العصر في مناقب اهل العصر.

Cet important ouvrage est à juste titre très considéré et lu dans le Ḥeǵâz. Sa publication est très désirée en Orient. Il fut composé en 1082. Notre copie est de l'année 1167. Elle est très bonne; collationnée. 664 pages.

287 Quṭb ed-Dîn. Moḥ. I. Aḥmed en Nahrawânî el-Mekkî. († 988).

منتخب تاريخ.

Biographies de savants du 9ème et du 10ème siècle. L'auteur débute par la biographie de ses parents. Copie fort belle, collationnée, de l'année 1083. 194 pages.

288 *Même auteur.*

تحفة الاصحاب ونزهة ذوي الالباب.

Joli livre d'adab et d'histoire ayant les parties suivantes: 1° في العلم والفضل والادب وما يلحق بذلك; 2° في الغزل وذكر ايام الشباب والمشيب والنساء وما يتعلق بذلك; 3° في ذكر الملوك والولاة والرسائل والمكاتبات وما يلحق بذلك; 4° في نكت منتقاة من التواريخ وغرائب الاتفاقات وما يتعلق بذلك; 5° في فنون شتى مختلفة اللفظ والمعنى. Apographe collationné et fort soigné, le plus souvent tout vocalisé, de l'année

1005. 410 pages. Suivi d'un autre ouvrage du *même auteur* :

ابتهاج الانسان والزمن في الإحسان الواصل للحرمَيْن من اليمن. Même remarque. 40 pages.

89 **Moḥammad I. Aḥmed I. ʿAbd er-Raḥm. el-Fâsî el-Mekkî** († 831).

شفاء الغرام في اخبار البلد الحرام.

Apographe de l'année 907. Mr. Wüstenfeld a édité des extraits de cet ouvrage. Manque jusqu'à la feuille 50. 187 feuilles. Collationné. Bonne écriture.

90 *Même auteur.*

الإعلام بأعلام بيت الله الحرام.

Apographe de l'année 1000. Collationné. Exemplaire soigné, un peu endommagé par les vers.

91 **Moḥammad I. ʿAlî I. Faḍl eṭ-Ṭabarî el-Mekkî.**

بيت قصيد الصدق من ذلك الطراز ترجمة عين اعيان بني صدّيق مفتي الحجاز.

Histoire des muftî de la maison Ṣiddîq à Mekka. Copie bien écrite de l'année 1131. 20 pages.

92 **eś-Śeyḫ el-Qûṣî** († 1280).

تلخيص التلخيص من تنافي التنصيص في ردّ على اهل مكة في مسئلة وعصى آدم ربّه وغوى (Qor. XX, 119)

Exposé d'une discussion, à propos de ce verset qorânique, qui eut les suites les plus graves pour plusieurs savants. Fort jolie écriture moderne. 76 p.

293 Aḥmed Ibn Luṭf Allâh el-Mekkî.

فيض الكَرَم في آداب وشرائط المطالعة.

Instructions comment on doit étudier. Apographe de l'année 1138. Ecriture fort distincte et vocalisée. 32 pages.

294 es-Šeyḫ Ḥasan eš-Šurunbulâlî.

إسعاد آل عثمان المكرّم ببناء بيت الله المحرّم.

Histoire de la Kaʿba. Apographe de l'année 1040, l'auteur étant encore vivant. Bonne écriture. 14 pages.

295 Aḥmed I. Ḥasan el-Beyyâḍî, Qâḍî Mekka.

اشارات المرام من عبارات الامام (ابي حنيفة).

Sur des questions de fiqh. Autographe de l'auteur, de l'année 1084. Il dit: جمع فيه الفقه الاكبر والفقه الاوسط ورسالة وكتاب العالِم والوصيّة – tous des livres d'Abû Ḥanîfa. Avec taḫârîǵ et notes marginales. Ecriture distincte. 270 pages.

296 Moḥ. Ǵâr Allâh I. Ṭahîra el-Mekkî.

الجامع اللطيف في فضل مكة واهلها وبناء البيت الشريف.

Apographe de l'année 1097 sur l'original de l'auteur, alors vivant. Excellent ouvrage qui mérite d'être publié. Une page entière et trois demi-pages manquent. Les notes marginales semblent provenir de l'auteur lui-même. Très bonne écriture. 200 p.

297 رسالة في اخبار نار الحجاز.

Description de l'éruption volcanique qui eut lieu en 654, Ǵumâda II, à $1^1/_2$ h. d'el-Medîna, à un endroit

appelé encore aujourd'hui الشّظّى, et où l'on en voit encore les vestiges. Bonne écriture. 6 pages.

298 *Inconnu.*.

Contient d'abord un résumé de l'histoire arabe jusqu'à l'année 1097. Le 3ème chapitre a pour titre: ذكر من ولى مكة المشرّفة من آل ابي طالب, et finit à l'année 1102. Cette partie est très importante. L'auteur était Imâm chez l'Emîr de Mekka eś-Śerîf Barakât en 1080. C'est tout ce que nous savons sur son compte. Ecrit en 1245. Probablement autographe de l'auteur. Belle écriture très distincte. 334 pages.

299 el-Azrakî el-Mekkî.

كتاب اخبار مكة.

Commence à la page ٧, l. 15, et finit à la page ٣٢٠, l. 7, de l'édition de Wüstenfeld. Apographe ancien très soigné.

300 *Inconnu.*

Fragment de l'histoire du Yéman, depuis l'année 945 jusqu'à l'année 965, qui est la fin du livre. Apographe d'Aḥmed I. Yaḥyâ I. el-Mufaḍḍal el-Yemanî, en 1069. Cette histoire paraît être de la plus haute importance, à en juger par ce fragment. Elle contient de longues Qaṣîda. Excellente écriture. Suit le testament, signé par les témoins, de l'Emîr el-Mutawakkil ʿalâ Allâh, (v. nº 357).

TROISIÈME PARTIE.

Livres d'Adab.

301 Labîd I. Rabîᶜa el-ᶜÂmirî.

ديوان.

Copie de l'année 1297. Avec des variantes à la marge. Non collationnée. Bonne écriture maṛrabî. 42 pages.

302 el-Aᶜšâ el-Akbar.

ديوان.

Apographe, de l'année 1297, d'un exemplaire se trouvant à la riche bibliothèque du Šeyḫ el-Islâm, ᶜArif Bek († 1270), à el-Medîna. Cet exemplaire n'est cependant pas irréprochable, et notre copie ne l'est pas non plus. Elle est pourtant bien loin d'être mauvaise, comme le montre la comparaison du panégyrique sur Moḥammad publié par Mr. Thorbecke. Bonne écriture maṛrabî, sans voyelles. 24 pages.

303 Abû Miḥǧan eṯ-Ṯiqafî.

ديوان

Selon la riwâya d'Abû Yûsuf Yaᶜqûb I. es-Sikkît et d'Abû Saᶜîd es-Sukkarî et d'Abû el-Ḥasan eṭ-Ṭûsî. Le colophon en est: تمّ شعر ابي المِحْجَن باسره. كتب في المدينة المنوّرة وفرغ منه في ثالث ذي القعدة سنة ١٢٩٩. Ensuite on lit cette note: نقل من نسخة بخطّ اديب زمانه ووحيد عصره الشيخ محمد محمود بن التلاميد الشنقيطي وهو نقل من خطّ ياقوت ولفظه كتبه ياقوت المستعصميّ في شوال سنة ٩٨١. Ce Šenqîṭî est le plus

grand savant actuel d'el-Medîna. La copie de Yâqût se trouve à Constantinople. Notre copie est un chef-d'œuvre au point de vue de la correction, de la vocalisation complète et de l'écriture. Le copiste est un savant professeur d'el-Medîna. 15 pages.

304 el-Ḥuṭeyʾa, connu aussi sous le nom de Ǵirwal el-ʿAbsî.

ديوان

Selon la riwâya d'es-Sukkarî. Copie faite par le même Śenqîṭî sur un MS. conservé à la bibliothèque du Sultan Moḥammed à Constantinople, en 1296. Le nom seul de ce savant hors ligne suffit pour reconnaître la valeur de cette copie. Collationnée et corrigée. Ecriture maṛribî très soignée, toute vocalisée. Sur le frontispice se lit une qaṣîda, attribuée au même auteur, et qu'on ne trouve pas dans son dîwân. Elle a été tirée d'un recueil de vers préislamiques conservé dans une bibliothèque à el-Medîna. 139 pages.

305 el-Ḥâdira.

ديوان

Selon la riwâya de Moḥ. I. el-ʿAbbâs el-Yazîdî. Le copiste de n° 303 a également fait cette copie sur celle de Śenqîtî, qui avait copié celle de Yâqût. Correction et écriture hors ligne. 10 pages.

306 Ḏû er-Rumma.

ديوان.

Copie faite à el-Medîna en 1297. Elle n'est pas cor-

rigée, mais offre quelques variantes. Bonne écriture maγrabî sans voyelles. 84 pages.

307 eš-Šammâḫ I. Ḍirâr.

ديوان.

Copie faite en 1297 par le même copiste et dans les mêmes conditions que le n° précédent. 30 pages.

308 ʿOmar I. Abî Rabîʿa el-Maḫzûmî.

ديوان

Selon la riwâya d'el-Heyṯam I. ʿAdî. Même copiste et même remarque qu'au n° précédent. 170 pages.

309 Abû Nowâs el-Ḥakamî.

ديوان

Selon la riwâya d'eṣ-Ṣûlî. Les premières 28 et les dernières 24 pages et 8 pages au milieu ont été copiées par une main moderne. Le reste est ancien. Ecriture très soignée et distincte. Cette copie est bonne; peu de voyelles. 4 volumes, reliés ensemble, de 440 pages.

310 Abû Zeyd Moḥammad I. Abî el-Ḫaṭṭâb el-Qorašî.

جمهرة اشعار العرب.

C'est le même livre que n° MLXIII du Brit. Mus., avec la différence que le nôtre contient davantage. Jusqu'à la Qaṣîda de دعبل بن عليّ الخزاعي, commençant par: مدارس ايات, les deux MS sont pareils, à en juger par le Catalogue du dit Musée. Comme notre MS est

fort précieux, nous en dirons quelques mots. Après 44 pages d'introduction, viennent: 1° les Moᶜallaqât (ou السمط), avec un commentaire interlinéaire suffisamment nourri; les vers sont pour la plupart vocalisés, 54 pages. 2° el-Muǵahmarât. Les commentaires sont par endroits plus maigres, surtout dans ᶜAdî I. Zeyd, 22 pages. 3° el-Muntaqayât. La dernière moitié peu commentée, 12 pages. 4° el-Mudahhabât. Ici le commentaire fait aussi souvent défaut, 12 pages; 5° el-Murâṯî. Il n'y a que le commentaire d'Abû Ḏoweyb qui soit suffisant, 25 pages. 6° el-Maśûbât. Peu de commentaires, excepté dans الشمّاخ, 25 pages. 7° el-Mulḥamât. Très peu de commentaires, excepté dans Ḏû er-Rumma, 36 pages. Ensuite vient 8° الهاشميّات d'el-Komeyt. 578 bêt, avec un riche commentaire. 67 pages. Vocalisation rare. 9° La Qaṣîda de Diᶜbil I. ᶜAlî el-Ḫozâᶜî, 53 bêt. 9° La Qaṣîda de Ṭarafa el-Bakrî: ياخليلي قفا اخبركما, 25 bêt. 10° La Qaṣîda de ᶜAntara: بين العقيق وبين برقة ثهمد, 28 bêt. 11° هذه الدرة اليتيمة التي تمارى عليها الشعرا وادّعى فيها اكثرهم الى ان غلب عليها اثنان احدهما ابن الشيص والثاني العَكَوّك اليمني الكندي وتماريا وتمارى ايضا الرواة لايهما هي الى ان صح انها للعكوّك وقيل حلف عليها اربعون. Elle commence par: هل بالطلول لسائل ردّ, 61 bêt. 12° La Qaṣîda d'Abû Ṭâlib: ولما رايت القوم لا ودّ فيهم, 79 bêt. 13° جمهرة ابن نافع. Description, avec beaucoup de vers, des „journées des Arabes. Ouvrage rarissime et d'une haute importance. 154 pages.

Cette Ǵâmhara fut apographiée environ 1050 pour l'Emîr de Mekka, eś-Śerîf Mobârak I. Aḥmad I.

Zeyd par le Šeyḫ el-Islâm des Ḥarameyn, ʿAbd el-Qâdir Abû Bekr Efendî, qui composa une Qaṣîda panegyrique sur ce livre. Elle figure sur le frontispice. Notre MS est écrit avec assez de soin; il est passablement correct et d'une écriture très distincte.

311 *Même auteur.*

كتاب جمهرة اشعار العرب اصل فروع شجرة الادب في الجاهلية والاسلام.

Un examen minutieux de ce MS nous a persuadé que c'est bien au fond le même livre que le précédent, mais une autre rédaction plus étendue. Les termes de l'Introduction sont souvent, pas toujours, les mêmes. La disposition des matières est différente. La voici: 1° Introduction, 33 pages. — 2° les Sumûṭ: *a.* Lebîd, 54 pages; *b.* Imru-l-Qeys, 38 p.; *c.* Ṭarafa, 20 p.; *d.* Zoheyr, 16 p.; *e.* en-Nâbiṛa, 16 p.; *f.* el-Aʿšâ, 19 p.; *g.* ʿAmr I. Kolṯûm, 20 p. Les Commentaires ont ici beaucoup plus de largeur que dans le n° précédent, et en diffèrent essentiellement quant à la forme, quelquefois aussi quant au sens. — 3° المجمهرات. Avec le même ordre que le n° précédent. Jusqu'à ʿAdî I. Zeyd chaque bêt a son commentaire, qui ne continue pas plus loin, excepté dans quelques rares endroits de ce poète, 12 p. — 4° المنتقيات, 12 p.; — 5° المذهّبات, 8 p.; — 6° المراثي, 18 p.; — 7° المشوبات, 20 p. Un mot y est quelquefois expliqué. — 8° Les Malḥamât du vol. précédent, mais ils n'ont pas ici de nom. 36 p. Le commentaire de la Qaṣîda de Ḏû el-Rumma est court, mais presque interlinéaire. Dans les autres Qaṣîda, il n'y que

quelques mots, par ci, par là, qui soient expliqués. Le colophon est: كمل وتمّ كتاب جمهرة الاشعار بكرة يوم الاثنين عاشر في شهر شعبان سنة احد وثمانين والف. Immédiatement après vient وهذا من غير الجمهرة وانما هذا من جمهرة اخرى لامرء القيس خاصّة وقال امرأ القيس في رواية ابي عمرو المفضل الضّبيّ. Comprenant les Qaṣîda suivantes d'Imru-l-Qeys: 9° الا انعمْ صباحا ايّها الطلل البالي, où chaque bêt reçoit son explication, 20 pages.

10° خليلي مُرّا بي على آمّ جُندب, Ahlw. 116, n° 4.

11° أحارِ ابن عمرو كأنّي خَمِرْ, selon la riwâya d'el-Asmaʿî.

12° غشيتَ ديار الحيّ بالبُكَراتِ, Ahlw. 121, n° 10.

13° عيناك دمعهما سِجال, Ahlw. 155, n° 55.

14° ربّ رامٍ من بني ثُعَلٍ, Ahlw. 133, n° 29.

15° الم يرم الدار الكتيبة

16° تطاول ليلك بالاثمد, Ahlw. 123, n° 14. Les trois premiers versets ont été laissés en blanc. Toutes ces 10 Qaṣîda offrent des variantes.

L'écriture n'est pas toujours facile à lire, vu que les points diacritiques manquent souvent. Pour ces deux numéros, on comparera ce que dit Mr. Ahlwardt, Six Diwans, pp. XIX, 7, et XX.

312 el-Boḥtorî.

ديوان.

Très belle copie, faite pour Maḥmûd Pâŝâ Sâmî el-Bârûdî (v. n° 211), qui l'a toute corrigée et collationnée. Ecriture exceptionnellement belle et soignée. Nous avons déjà fait observer que les copistes de ce Pacha étaient tous des savants. 604 p. en grand format.

313 Abû Zakarîyâ Yaḥyâ el-Ḫaṭîb eṭ-Ṭebrîzî.

شرح ديوان ابي تمام.

Selon la riwâya d'eṣ-Ṣûlî. 4 feuilles au commencement, 12 au milieu et $21^1/_2$ à la fin ont été suppléées par un copiste moderne; le reste est ancien. Cette partie surtout est fort soignée, d'une écriture très correcte, suffisamment vocalisée. Notes marginales. 346 pages.

314 Tamîm Moḥammed I. el-Moʿizz lidîn Allâh el-Fâṭimî († 374).

ديوان.

Ancienne et excellente copie très soignée. Ecriture fort distincte, souvent vocalisée. Ce beau dîwân est tout aussi rare en Orient qu'en Europe. La fin manque. Les dernières feuilles sont un peu effacées. Collationné et corrigé. Notes marginales. 356 pages.

315 eš-Šarîf er-Raḍî el-Mûsawî († 406).

مختارات ديوان الشريف الرضي.

Arrangé selon l'ordre alphabétique. La lettre أ et une partie des lettres ب et ي manquent. Copie très ancienne et fort soignée, probablement faite pour un haut personnage. Ecriture qui ne laisse rien à désirer, toute vocalisée. 270 pages.

316 Abû el-Ḥasan ʿAlî I. Moḥ., connu sous le nom d'et-Tihâmî († 416).

ديوان.

Bonne copie moderne de cet aimable poète qui chante

de cœur. L'élégie sur son fils, mort jeune, est un chef-d'œuvre fort connu et récité en Orient. Elle commence:

حُكْمُ المنيّة في البريّة جارِ ما هذه الدنيا بدار قرارِ

(p. 18 de notre exemplaire). Fort belle écriture correcte. 132 pages.

317 ʿAlî I. Abî Ṭâlib.

Pseudo — ديوان.

Apographe, d'une bonne écriture, de l'année 1035; sans voyelles. 130 pages.

318 Fragment du Dîwân d'el-Mutanabbî. Copie bonne et ancienne, toute vocalisée. 92 pages.

319 Aḥmed I. Ḥaǵar el-ʿAsqalânî.

ديوان.

Copie moderne de ce dîwân extrêmement rare. La fin manque. Sans voyelles. 40 pages.

320 I. Maʿtûq el-Ḥoweyzî.

ديوان.

Jolie copie assez correcte d'un des poètes favoris des Arabes modernes, faite en 1260. 182 pages. Belle reliure orientale.

321 Moḥyî ed-dîn I. el-ʿArabî el-Andalusî († 637).

ديوان.

Divisé en plusieurs جزء. MS ancien extrêmement soigné; en grosses lettres. La fin manque. Corrigé. 354 pages de grand format.

322 ʿAbd I. ʿAlî el-Wezîr.

ديوان جوارش الافراح وقوت الارواح.

Recueilli par es-Seyyid Ismâʿîl I. el-Ḥasan, surnommé el-Ḥurra. Apographe soigné de l'année 1182. Bonne écriture. Corrigé. 116 pages de grand format.

323 ʿAbd Allâh Muḥyî ed-dîn I. ʿAbd eẓ-Ẓâhir († 692).

ديوان.

Voyez Ḏêl I. Ḫallik. s. art. Copie moderne, mais assez soignée; la fin manque. Collationné. 34 pages.

324 Abû el-Qâsim Hibat Allâh I. Ǵaʿfar I. Sanâ el-Mulk († 608).

دار الطراز في عمل الموشحات.

Traité complet et fort important sur les muwaššaḥât. Copie ancienne très belle. Ecriture excellente et toute vocalisée. Collationné. 192 pages.

325 Ṣafî ed-Dîn el-Ḥillî († 759).

الارتقيات.

Panégyrique sur Abû Fatḥ el-Râzî des Benî Urtuq, prince de Mardîn. Le commencement et la fin manquent. 32 pages.

326 Abû Manṣûr ʿAlî I. el-Faḍl el-Kâtib, connu sous le nom d'eṣ-Ṣurrudurr († 465).

ديوان.

La fin manque. Ecriture taʿlîq. 70 pages.

327 Burhân ed-dîn el-Qîrâṭî.

ديوان.

Jolie copie de 300 ans environ très correcte, suffisamment vocalisée. 24 p.

328 ʿOmar I. el-Fâriḍ († 632).

ديوان.

Apographe de l'année 757. Ecriture maṛribî. 68 pages.

329 Ǵemâl ed-dîn Moḥammad I. Nubâta el-Miṣrî.

ديوان.

Apographe de l'année 1079. Copie et écriture très soignées. Le commencement est tout vocalisé. 313 pages. Suivi d'un traité appelé: براهين الاحتجاج والمناظرة في ما وقع بين القوسي والبندق من المفاخرة par Ibrâhîm I. Ṣâleḥ el-Hindî. Il le présenta à l'Emîr du Yéman, Aḥmed I. el-Ḥasan. En vers, avec d'autres poésies du même auteur. Belle écriture. 25 pages.

330 Faḫr ed-dîn I. ʿAbd A. I. el-Mahdî el-Yemanî.

ديوان.

Il y fait le panégyrique d'Emîr el-Yeman el-Moʾayyad billâh, en 1054. 15 pages d'une bonne écriture. Viennent ensuite 26 pages d'annotations sans un seul point diacritique, après quoi on trouve 11 pages contenant deux des qaṣîda précédentes, ainsi qu'une imitation de Lâmîyat el-ʿAǵam par le Šeyḫ Šaraf ed-dîn Ismâʿîl I. Abû Bekr el-Muqrî es-Saṛdarî, assez bien écrite et vocalisée. Le MS finit par Lâmîyat el-ʿArab, 9 pages, avec un commentaire interlinéaire.

331 ʿAbd el-Laṭîf I. ʿAlî el-Qasîʿî el-Yemanî.

ديوان السائق الشائق الى الشراب الفائق الرائق.

Suivi de quelques poésies panégyriques à l'adresse de l'auteur. Fort belle écriture presque toujours toute vocalisée. 138 pages.

332 ʿAbû ʿAbd Allâh Moḥ. I. ʿAlî es-Sûdî el-Yemanî, surnommé el-Hâdî.

ديوان

Composé en 1009. Ecriture très distincte. 88 pages. Suivi d'un autre recueil, du même auteur, intitulé:

نسمات الحُمَيْنات السحر ونفحات الزواهر

C'est une collection de chants populaires selon le goût et les habitudes yémanites, qui diffèrent de celles des autres. Ḥumeyna est un chant en langue et mètres vulgaires. Nous donnons ici la première ḥomeyna en la vocalisant comme elle doit être chantée:

يَا سَاكِنِينَ السَّفْحْ مِنْ نُعْمَانْ
نَظْرَهْ لِقَلْبِي الْوَالِهْ الْحَزِيْنْ
يَكْفِي مِنَ الْإِعْرَاضْ وَالْهِجْرَانْ
يَا مَنْ هُمُ نُورْ عَيْنِي الْيَمِيْنْ
كَمْ لِلْبُعَادْ فِي الْقَلْبْ مِنْ أَشْجَانْ
لَا كَانْ لَا كَانْ كُلْ يَوْمْ تِبِيْنْ
يُضْعِفْ عُقُولَ الشِّيْبْ والشُّبَّانْ
يَا خَالِقِي كُنْ لِيْ عَلَيْهِ مُعِيْنْ

توشيح

مَا كَانْ ذَنْبِيْ وَاغْزَالْ تُهْمَلْ

تَتْرُكْ دُمُوعِيْ تِسْتَبِقْ عَلَى الْخَدْ

يَا لَيْتْ شِعْرِيْ هَلْ جَفَاكْ لَهْ (لَوْ) حَدْ

Ce tawśîḥ correspond au dâr des Egyptiens et est le refrain chanté par les assisants. Cet ouvrage mérite au plus haut point l'attention des spécialistes, qui pourtant doivent, pour le bien comprendre, connaître les habitudes du Yéman. Très bonne écriture, sans voyelles. 62 pages.

333 Ibn Ḫallûf.

ديوان

Un peu de la fin manque. Petite écriture distincte. Non collationné. 67 pages.

334 ʿImâd ed-dîn Yaḥyâ el-Ǵaḥḥâfî el-Yemanî.

ديوان

La fin manque. Belle écriture richement vocalisée. 76 pages.

335 Moḥammed I. Ismâʿîl I. Ṣalâḥ el-Emîr el-Yemanî.

ديوان

L'auteur vivait au milieu du 12ème siècle de la H. Grosse écriture distincte, au besoin vocalisée. Collationné. 456 pages.

336 es-Seyyid Ḥâtîm el-Ahdal el-Yemanî.

ديوان.

Il vivait à la fin du 10ème et au commencement du 11ème siècle. Très bonne écriture, souvent vocalisée. Les 68 dernières pages contiennent des poésies de Yémanites, entre autres de ʿAbd Allâh en-Nâṡirî, d'Ismâʿîl I. Moḥ. Qâneʿ (v. nº 357), de Yaḥyâ I. Ibr. el-Ǵaḥḥâfî (v. nº 334), avec cette note: قد اقترح عليه بعض اخوانه على لغة نساء صنعا, et dont voici deux bêt:

اين مأه وما مني ويا بي واسكه
من ثغور كالاقاح الغضّ هنّه ونكهه

اين عيون اشبهت في السحر هاروت ماروت
ايـن در في عقيق احمر ومرجان وياقوت

Nous trouvons ici un bon nombre de poésies de ce genre (v. nº 332). Suivent des vers du Qâḍî ʿAlî I. Ṣâleḥ, dont une Urǵûza: ادب العَروس ونزهة النفوس nous paraît assez jolie. Ce MS est fort intéressant. Ecriture très soignée. 302 pages.

337 es-Suyûṭî.

الاشباه والنظائر النحويّة.

2 volumes. Les 22 dernières feuilles du premier volume forment le commencement du second; elles se trouvent donc en double. Chaque volume provient d'un copiste différent. Dans les deux, l'écriture est bonne. Ils sont corrigés. Le MS n'a que 200 ans environ.

338 *Inconnu.*

زبدة الامثال.

Composé pour le Sultan Murâd, fils de Selîm. Joli

petit livre, d'une écriture extrêmement nette, où les proverbes sont disposés d'après les matières. 112 pages.

9 Śams ed-dîn en-Nawâǵî († 859).

الشفاء في بديع الاكتفاء.

Bel ouvrage sur ce sujet spécial par l'auteur de حلبة الكميت. Copie, de l'année 1095, très correcte et corrigée, souvent vocalisée. 69 pages.

0 Moḥ. I. Ẓafar el-Mekkî († 598).

سلوان المطاع.

Excellent apographe de l'année 1090.

1 Bedr ed-dîn Moḥ. I. Abî Bekr ed-Damâmînî el-Maḫzûmî († 828).

رسالة يردّ بها على الصفدي.

L'auteur redresse ici les erreurs commises par eṣ-Ṣafadî dans son commentaire sur Lâmîyat el-ᶜAǵam. Bon apographe moderne. La fin manque. 20 pages.

2 مراسلات بين امير اليمن المنصور بن الحسن بن القاسم واحمد بن زيد امير مكة.

Lettres de faire part des conquêtes d'el-Manṣûr dans le Yéman. 10 pages.

3 *Inconnu.*

صورة المكتوب الوارد من بعض من حضر فتح اكرى وما حصل بعدها من الحروب التي لم يقع مثلها في الاسلام على سبيل الاختصار وهو معرب من اللغة التركية في الديار المصرية.

Excellente copie. 14 pages.

344 Abû et-Tuqâ' Sâleḥ I. Abî el-Ḥasan I. Śerîf.

الوافي في نظم القوافي.

Sur la poésie; avec un traité de prosodie à la fin. Très joli apographe moderne. 244 p.

345 ʿAlî I. Moḥ., connu sous le nom I. Abî Qoṣeyba el-Ṛazâlî.

استعطاف المراحم واستسعاف المكارم.

Traité d'éthique. Excellente copie dont la fin manque. 20 pages.

346 ʿAlî I. Maʿṣûm el-Mekkî.

النصف الثاني من شرح البديعيّة.

Suivi d'un chapitre sur تراجم ارباب البديعيّات المذكورة في هذا الكتاب الحقها المؤلف. Ecriture très soignée. 440 p.

347 ʿÎsâ I. Ibrâhîm er-Rabaʿî († 408).

نظام الغريب.

106 pages paraissant dater du 6ème siècle. Elles sont d'une écriture yémanite très lisible, toute vocalisée. Corrigé, avec beaucoup de notes marginales. 5 pages ont été suppléées au commencement par un copiste moderne, qui n'a pas eu le temps de faire la restitution complète de tout l'ouvrage. V. Cat. Mus. Brit. p. 468.

348 المحاسن والمساوي.

Il nous a été impossible de trouver le nom de l'auteur de cet ancien MS, dont le titre est donné d'après la

souscription des différents chapitres. Il se pourrait bien qu'el-Beyhaqî en soit l'auteur. Excellente copie, suffisamment vocalisée, du 6ème siècle, à ce qu'il paraît. Le commencement et la fin manquent. 402 pages.

9 Abû Saʿîd Manṣûr I. el-Ḥoseyn el-ʾIbbî († 422).

نثر الدرر في المحاضرات.

Apographe fait sur un MS. de la Bibl. khédiviale pour Sâmî Pâŝâ el-Bârûdî par le Ŝeyḫ Ḥoseyn el-Marṣafî, un des plus grands savants actuels du Caire; il l'a également corrigé. C'est un chef-d'œuvre d'écriture et d'exactitude. Il n'en manque que la dernière partie, soit الفصل الثالث et الفصل الرابع, ainsi qu'il ressort de la description de Ḥ. Ḫ., s. art.

10 Abû ʿAbd Allâh Moḥ. I. el-Walîd el-Fihrî.

سراج الملوك.

La dernière feuille manque. Ecriture passablement bonne. Le MS. a environ 200 ans.

11 es-Suyûṭî.

اكام العقيان في احكام الخصيان.

Bonne copie assez moderne, corrigée. 8 pages.

12 *Même auteur.*

الدرر الحسان في رفع شان الحُبْشان.

Traditions du Prophète concernant les Abyssins. La fin manque. Copie de 48 pages n'ayant pas été finie. Bonne écriture.